



RADVILIŠKIO RAJONO SAVIVALDYBĖS KONTROLĖS IR AUDITO TARNYBA

**VEIKLOS AUDITO ATASKAITA
KULTŪROS PLĖTOJIMAS, FINANSAVIMAS IR PRIEŽIŪRA
RADVILIŠKIO RAJONO SAVIVALDYBĖJE**

2021 m. gruodžio d. Nr. VA- (5.2)
Radviliškis

Su audito ataskaita galima susipažinti
Radviliškio rajono savivaldybės interneto svetainėje adresu www.radviliskis.lt

Savivaldybės kontrolės ir audito tarnyba – subjektas, prižiūrintis, ar teisėtai, efektyviai, ekonomiškai ir rezultatyviai valdomas ir naudojamas savivaldybės turtas bei patikėjimo teise valdomas valstybės turtas, kaip vykdomas savivaldybės biudžetas ir naudojami kiti piniginiai ištekliai.

Audita atliko: Rasa Baublienė (grupės vadovė), Giedrė Sinkevičienė, Beata Maselskytė.

Audito ataskaita pateikta: Radviliškio rajono savivaldybės tarybai, Savivaldybės kontrolės komitetui, Savivaldybės merui, Savivaldybės administracijos direktoriui, Savivaldybės kultūros įstaigoms.

TURINYS

PAGRINDINIAI FAKTAI.....	4
SANTRAUKA.....	5
IŽANGA.....	9
AUDITO REZULTATAI.....	11
1. Ar savivaldybė jai priskirtas funkcijas dėl kultūros plėtros atlieka tinkamai.....	11
1.1. Savivaldybės kultūros plėtros planavimo dokumentai tobulintini.	11
1.2. Dvejus metus nebuvo patvirtintos Savivaldybės visuomeninės kultūros tarybos.....	14
1.3. Netinkamas kultūros programos vykdytojų tinklo optimizavimo procesas.	14
1.4. Ne visi kultūros programos vykdytojai formuoja aiškius įstaigos veiklos tikslus bei jų vykdymo nevertina Savivaldybės administracija.	15
1.5. Kultūros programos biudžetas paskirstomas neatsižvelgiant į prioritetines kultūros sritis.....	16
2. Ar kultūros programos vykdytojų veikla yra nukreipta į siekiamą rezultatą.....	17
2.1. Pasitaiko savivaldybės kultūros programos vykdytojų veiklos organizavime neatitikimų teisės aktų reikalavimams.....	17
2.1.1. Ne visi kultūros centrai akredituoti, Kultūros centro tarybos nesuformuotos, nevertinamas vartotojo pasitenkinimas paslaugomis.....	17
2.1.2. Savivaldybės muziejuje nevertinamas vartotojo pasitenkinimas paslaugomis, nesusipratimai su metinių veiklos ataskaitų teikimu ir pertekliniai nuostatų reikalavimai.....	18
2.1.3 Peržiūrėtinas bibliotekos filialų tinklas	19
2.1.4. Seniūnijų meno kolektyvų veikla nenumatyta teisės aktuose.	20
2.1.5 Netinkamas požiūris į Metinių veiklos planų svarbą.....	21
2.2 Tinkama reklama – didelis žingsnis arčiau tikslo.....	22
2.3. Neišnaudojamos galimybės pritraukti papildomų lėšų kultūros plėtrai savivaldybėje.	22
2.3.1. Nevisos kultūros įstaigos suinteresuotos vykdyti projektinę veiklą.....	22
2.3.2. Įstaigos nepasiruošusios mokamų renginių organizavimo pokyčiams karantino metu.....	23
2.4. Nevykdomi Savivaldybės strateginio veiklos plano uždaviniai.	23
REKOMENDACIJŲ ĮGYVENDINIMO PLANAS.....	25
1 priedas. Santrumpos ir sąvokos.....	27
2 priedas. Audito apimtis ir metodai.....	28

PAGRINDINIAI FAKTAI

- ❖ Kultūros įstaigoms, seniūnijoms kultūros politikos įgyvendinimui skirtos lėšos 2020 m.

2,7 mln. eurų

- ❖ Kultūros įstaigose darbuotojų etatų skaičius

155,75 etato

- ❖ Seniūnijose dirbančių kultūros specialistų etatų skaičius

17,25 etato

- ❖ Kultūros įstaigų skaičius:

4 kultūros centrai
1 muziejus
1 biblioteka (25 filialai)

- ❖ Renginių skaičius per metus

Kultūros centruose – 845
Seniūnijose – 439

- ❖ Lankytojų ir dalyvių skaičius per metus

Kultūros centruose – 430 317
Bibliotekoje – 128 245
Muziejuje – 40 212
Seniūnijose – 61 653

SANTRAUKA

Audito svarba

Savivaldybių viena iš savarankiškosios (Konstitucijos ir įstatymų nustatytos (priskirtos)) funkcija¹ - gyventojų bendrosios kultūros ugdymas ir etnokultūros puoselėjimas (dalyvavimas kultūros plėtros projektuose, muziejų, teatrų, kultūros centrų ir kitų kultūros įstaigų steigimas, reorganizavimas, pertvarkymas, likvidavimas ir jų veiklos priežiūra, savivaldybių viešųjų bibliotekų steigimas, reorganizavimas, pertvarkymas ir jų veiklos priežiūra).

Savivaldybės tarybos įgaliojimai savivaldybės kultūros centrų, muziejų, bibliotekų reglamentavimo srityje nustatyti LR kultūros centrų įstatyme², LR muziejų įstatyme³ ir LR bibliotekų įstatyme⁴. Už kultūrinės veiklos politikos formavimą, organizavimą, koordinavimą ir jos priežiūrą atsakinga Savivaldybės administracija⁵. Tam įsteigtas Savivaldybės administracijos kultūros, paveldosaugos ir turizmo skyrius. Kultūros politiką įgyvendina kultūros centrai, viešoji biblioteka, muziejus ir kultūros darbuotojai seniūnijose. Jų funkcijų vykdymui kasmet skiriamos savivaldybės biudžeto lėšos. Įstaigų vadovai įstatymų nustatyta tvarka atsako už paskirtų asignavimų efektyvų, atitinkantį programoje nustatytus tikslus ir rezultatyvų naudojimą⁶.

Kultūra kaip visuomenės gyvenimo dalis užima ypač svarbią vietą ir kuria pridėtinę vertę įvairiose visuomenės gyvenimo srityse. Jos plėtojimas daro teigiamą įtaką šalies ūkio, ekonomikos augimui, visuomenės radai ir pasaulėžiūrai. Savivaldybė per Kultūros įstaigas įgyvendina savo tikslus ir skiria tam finansavimą, todėl svarbu, kad įstaigos maksimaliai patenkintų visuomenės lūkesčius ir jų veiklos rezultatai būtų vertinami atsižvelgiant į kiekybinius ir kokybinius pasiekimus.

Siekiant įvertinti, kaip Radviliškio rajono savivaldybėje vykdomas kultūros plėtojimas, finansavimas ir priežiūra į Kontrolės ir audito tarnybos veiklos planą⁷ buvo įtrauktas šis auditas.

Audito tikslas ir apimtis

Audito tikslas – įvertinti, ar rezultatyviai vykdomas kultūros plėtojimas Radviliškio rajono savivaldybėje.

Pagrindiniai audito klausimai:

- ar savivaldybė jai priskirtas funkcijas dėl kultūros plėtros atlieka tinkamai;
- ar kultūros programos vykdytojų veikla yra nukreipta į siekiamą rezultatą.

Audito subjektai Radviliškio rajono savivaldybės administracija ir savivaldybės biudžetinės įstaigos, kurios atsakingos už Radviliškio rajono savivaldybės gyventojų turiningo laisvalaikio užtikrinimo, bendruomeniškumo ir veiklumo skatinimo programos vykdymą:

- Radviliškio miesto kultūros centras;
- Šeduvos kultūros ir amatų centras;

¹ LR vietos savivaldos įstatymas, 1994-07-07 Nr. I-533 (su vėlesniais pakeitimais), 6 str. 13 p.

² LR kultūros centrų įstatymas, 2004-07-15 Nr. IX-2395 (su vėlesniais pakeitimais), 14 str.

³ LR muziejų įstatymas, 1995-06-08 Nr. I-930 (su vėlesniais pakeitimais), 4 str. 5 d.

⁴ LR bibliotekų įstatymas, 1995-06-06 Nr. I-920 (su vėlesniais pakeitimais), 10 str.

⁵ Savivaldybės administracijos direktoriaus 2021-08-23 įsakymas Nr. A-873-(8.2) „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės administracijos švietimo ir sporto bei kultūros, paveldosaugos ir turizmo skyrių veiklos nuostatų tvirtinimo“.

⁶ LR biudžeto sandaros įstatymas, 1990-07-30 (su vėlesniais pakeitimais), 7 str. 1 p.

⁷ Savivaldybės kontrolieriaus 2021-11-12 įsakymas Nr. V-11 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės kontrolės ir audito tarnybos 2021 metų veiklos plano patvirtinimo“.

- Radviliškio r. Baisogalos kultūros centras;
- Radviliškio rajono savivaldybės etninės kultūros ir amatų centras;
- Radviliškio rajono Daugyvenės kultūros istorijos muziejus-draustinis;
- Radviliškio rajono savivaldybės viešoji biblioteka.

Informacija ir duomenys buvo renkami tikrinant Savivaldybės administracijos ir Savivaldybės biudžetinių įstaigų pateiktus dokumentus, nagrinėjant teisės aktus reglamentuojančius kultūros politikos įgyvendinimą, įstaigų veiklą bei jų funkcijas. Atlikdami auditą darėme prielaidą, kad visi auditoriams pateikti dokumentai yra teisingi, išsamūs ir galutiniai, o jų kopijos atitinka originalus.

Audituojamas laikotarpis – 2020–2021 m. 8 mėnesiai.

Auditas atliktas pagal Valstybinio audito reikalavimus ir tarptautinius aukščiausiųjų audito institucijų standartus. Audito apimtis ir taikyti metodai išsamiau aprašyti 2 priede „Audito apimtis ir metodai“ (28 psl.).

Pagrindiniai audito rezultatai

Audito metu nustatėme, kad Savivaldybėje neužtikrintas veiksmingas kultūros politikos formavimas, nesudarytos prielaidos rezultatyviam kultūros programos plėtojimui.

1. Radviliškio rajono savivaldybės kultūros plėtros planavimo dokumentai tobulintini.

Savivaldybės strateginių planų uždavinių priemonės neįgyvendina iškeltų strateginių tikslų ir uždavinių. Strateginis planavimas Radviliškio rajono savivaldybėje tik formalus. Nustatyti tik kiekybiniai Strateginių veiklos planų uždavinių įgyvendinimo kriterijai. Visuomenė neįtraukiama į Savivaldybės kultūros politikos kūrimo procesą (1.1. poskyris, 11 psl.).

2. Dvejus metus nebuvo patvirtintos Savivaldybės visuomeninė kultūros tarybos.

Neturint Visuomeninės kultūros tarybos, visuomenė prarado galimybę dalyvauti kuriant Savivaldybės kultūros politiką bei strategiją: analizuoti kultūros būklę, teikti išvadas bei pasiūlymus dėl valstybės ir Savivaldybės kultūros politikos įgyvendinimo savivaldybės teritorijoje (1.2 poskyris, 14 psl.).

3. Netinkamas kultūros programos vykdytojų tinklo optimizavimo procesas.

Tinklas nėra periodiškai peržiūrimas, optimizavimo procesas įforminamas netinkamai: neaptartos įstaigų funkcijos, turto perdavimo klausimai, veiklos vykdymo teritorijos (1.3. poskyris, 14 psl.).

4. Ne visi kultūros programos vykdytojai formuoja aiškius įstaigos veiklos tikslus bei jų vykdymo nevertina savivaldybės administracija.

Radviliškio rajono savivaldybėje nėra tinkamo ir efektyvaus, teisės aktais numatyto, Savivaldybės kultūros įstaigų veiklos planavimo ir atsiskaitymo už jų vykdomą veiklą, siekiant formuoti efektyvią kultūros politiką, vertinti įstaigų veiklos rezultatyvumą (1.4. poskyris, 15 psl.).

5. Kultūros programos biudžetas paskirstomas neatsižvelgiant į prioritetines kultūros sritis.

Radviliškio rajono savivaldybės finansavimas 2021 metų kultūros programos priemonių vykdymui suplanuotas neturint svarbiausio savivaldybės strateginio planavimo dokumento – savivaldybės strateginio plėtros plano. Planuojant kultūros programos biudžetą nebuvo atsižvelgta į prioritetines kultūros sritis (1.5. poskyris, 16 psl.).

6. Savivaldybės kultūros programos vykdytojų veiklos organizavime randami neatitikimai teisės aktų reikalavimams.

Radviliškio rajono savivaldybė neatliko Radviliškio rajono savivaldybės Etninės kultūros ir amatų centro akreditacijos, nenustatė, ar įstaiga atitinka kultūros centrams keliamus reikalavimus, bei nesuteikė kategorijos (2.1. poskyris, 17 psl.).

Kultūros centrai ir Radviliškio rajono savivaldybės Daugyvenės kultūros istorijos muziejus-draustinis nevertino vartotojų pasitenkinimo paslaugomis, neatsižvelgė į Kultūros ministro įsakymu patvirtintas rekomendacijas (2.1. poskyris, 17, 19 psl.).

Radviliškio rajono savivaldybės kultūros centrai nesivadovavo Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymo nuostatomis ir nesudarė Kultūros centro tarybos, kurios veikla prisidėtų prie kultūros centrų teikiamų paslaugų kokybės gerinimo, laukiamo rezultato, kuris keltų įvairių grupių ir skirtingų poreikių turinčių vartotojų pasitenkinimą (2.1. poskyris, 18 psl.).

Neskiriamas tinkamas dėmesys Radviliškio rajono savivaldybės kultūros centrų kultūros ir meno darbuotojų kvalifikacijos kėlimo organizavimui, nevykdoma kultūros darbuotojų atestacija (2.1. poskyris, 18 psl.).

Radviliškio rajono savivaldybės viešosios bibliotekos filialų tinklas yra netolygus, filialai ir Turizmo informacinis centras įsteigti neatsižvelgiant į Lietuvos Respublikos bibliotekų įstatymo nuostatas (2.1. poskyris, 20 psl.).

Radviliškio rajono savivaldybėje 58 procentai seniūnijų vykdo Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatyme nenumatytą meno kolektyvų veiklą (2.1. poskyris, 20 psl.).

Radviliškio rajono savivaldybės teritorijoje nėra sisteminio kultūros programos plėtotojų pasiskirstymo (2.1. poskyris, 20 psl.).

Seniūnijos patiria funkcijoms atlikti nenaudojamo turto išlaikymo išlaidas bei neša nepagrįstą atsakomybę (2.1. poskyris, 21 psl.).

Nesivadovaujant Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo bei Savivaldybės strateginio planavimo tvarkos aprašo nuostatomis, seniūnijų metiniai veiklos planai nepatvirtinti Radviliškio rajono savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymu, seniūnijų metiniai veiklos planų projektai rengiami nesilaikant nustatytų terminų, jų turinys nekonkretus be tinkamų vertinimo kriterijų, nepateikti Radviliškio rajono savivaldybės administracijos direktoriui tvirtinti, planai nepaskelbti interneto svetainėje. 27 procentai seniūnų nepateikė metinių veiklos planų įgyvendinimo ataskaitų seniūnaičių sueigoms svarstyti (2.1. poskyris, 21 psl.).

7. Neišnaudojamos galimybės pritraukti papildomų lėšų kultūros plėtrai savivaldybėje.

Radviliškio r. Baisogalos kultūros centras ir Radviliškio rajono savivaldybės etninės kultūros ir amatų centras nedalyvauja projektinėje veikloje, neieško galimybių papildomai pritraukti lėšų strateginiams tikslams pasiekti (2.3. poskyris, 22 psl.).

Radviliškio rajono savivaldybės strateginis mokamų kultūros renginių 4 procentų pokyčio rezultatas nepasiektas. Dėl paskelbto karantino šalyje 80 procentų savivaldybės kultūros įstaigų lankytojų skaičius vidutiniškai sumažėjo 58 procentais (2.3. poskyris, 23 psl.).

8. Neįvykdyti Radviliškio rajono savivaldybės strateginio veiklos plano uždaviniai.

Mėgėjų kolektyvų narių skaičius 2020 metais sumažėjo 2 procentais, nepasiektas 9 procentų pokyčio rezultatas. Labai žymus 44,7 procento lankytojų skaičiaus sumažėjimas 2020 metais Radviliškio

rajono savivaldybės viešojoje bibliotekoje, strateginiame veiklos plane numatytas 2 procentų didėjimas nepasiektas. Nepasiekti 5 veikiančių kultūros centrų ir 2 veikiančių muziejų savivaldybėje rezultatas. Radviliškio rajono savivaldybėje strateginio veiklos planavimo procesas yra nelankstus, neatsižvelgiama į karantino metu pasikeitusias aplinkybes, neieškoma naujų rezultato vertinimo kriterijų (2.4. poskyris, 24 psl.).

Įvertinę audito metu nustatytus dalykus, teikiame rekomendacijas, kurias įgyvendinus būtų atlikti svarbūs politikos formavimo darbai, aiškiai nustatytos įstaigų atsakingų už kultūros formavimą funkcijos, geriau planuojama veikla nukreipta į rezultatus.

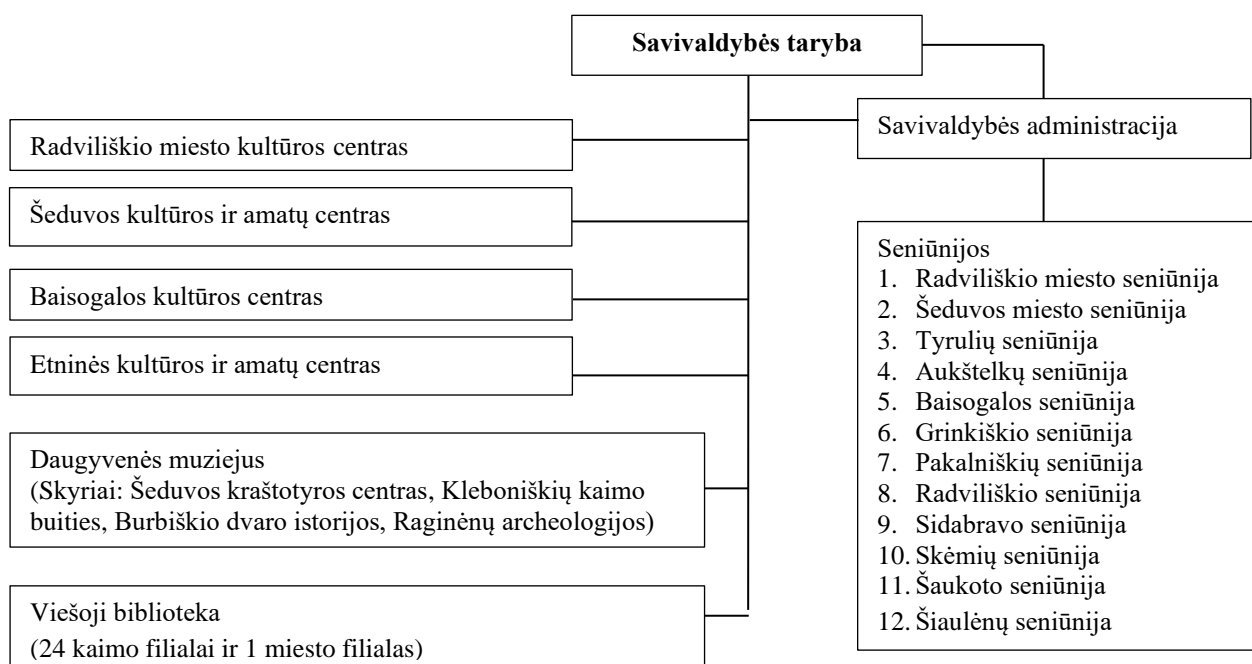
Rekomendacijos

1. Strateginiuose planavimo dokumentuose nusimatyti uždavinius ir jų įgyvendinimo priemones, kurie būtų orientuoti į kokybiškų kultūros paslaugų teikimą visuomenei;
2. Strateginio planavimo dokumentuose numatyti tikslų ir uždavinių vertinimo kriterijus, kurie leistų įvertinti jų įgyvendinimą kokybiniu ir kiekybiniu atžvilgiu;
3. Nustatyti efektyvias priemones, kurių pagalba visuomenė prisidėtų kultūros politikos kūrimo procese;
4. Įpareigoti Visuomeninę kultūros tarybą kasmet atsiskaityti už savo veiklą;
5. Užtikrinti optimalų kultūros programos vykdytojų tinklą;
6. Kultūros programos vykdytojams parengti metinius veiklos planus ir įstaigų veiklos ataskaitas vadovaujantis nustatytais teisės aktais;
7. Užtikrinti, kad kultūros programos vykdytojų metiniai veiklos planai ir įstaigų metinės veiklos ataskaitos būtų parengti, patvirtinti ir paskelbti teisės aktų nustatyta tvarka;
8. Spręsti klausimą dėl kultūros plėtros programos parengimo;
9. Reglamentuoti Radviliškio rajono Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio metinio veiklos plano bei visų kultūros įstaigų metinių veiklos ataskaitų teikimo tvarką;
10. Spręsti klausimą dėl Radviliškio rajono savivaldybės etninės kultūros ir amatų centro akreditacijos ir kategorijos nustatymo;
11. Nustatyti kultūros įstaigų vartotojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimo metodiką ir tvarką Radviliškio rajono savivaldybėje;
12. Sudaryti Kultūros centro tarybą;
13. Parengti ir pateikti Radviliškio rajono savivaldybės tarybai kultūros centrų darbuotojų kvalifikacijos kėlimo organizavimo ir finansavimo tvarką;
14. Seniūnijose veikiančių meno kolektyvų veiklą perduoti kultūros centrams, užtikrinant meno kolektyvų veiklos tęstinumą;
15. Užtikrinti kultūros veiklai skirtų patalpų naudojimo, valdymo ir disponavimo jais teisėtumą.

IŽANGA

Radviliškio rajono savivaldybės strateginiuose plėtros planuose⁸ numatyta, kad kultūros tiekėjai: Kultūros centrai, bibliotekos, muziejai ir kitos kultūros įstaigos, vykdydami tiesioginę veiklą, įgyvendina kultūros politikos tikslus ir uždavinius savivaldybės teritorijoje (1 pav.).

Radviliškio rajono savivaldybės strateginiuose veiklos planuose⁹ nurodyta viena iš programų – gyventojų turiningo laisvalaikio užtikrinimo, bendruomeniškumo ir veiklumo skatinimo programa. Programa parengta siekiant realizuoti LR vietos savivaldos įstatymu¹⁰ nustatytą savarankiškų savivaldybių funkcijų vykdymą. Tai – gyventojų bendrosios kultūros ugdymas ir etnokultūros puoselėjimas (dalyvavimas kultūros plėtros projektuose, muziejų, teatrų, kultūros centrų ir kitų kultūros įstaigų steigimas, reorganizavimas, pertvarkymas, likvidavimas ir jų veiklos priežiūra, savivaldybių viešųjų bibliotekų steigimas, reorganizavimas, pertvarkymas ir jų veiklos priežiūra).



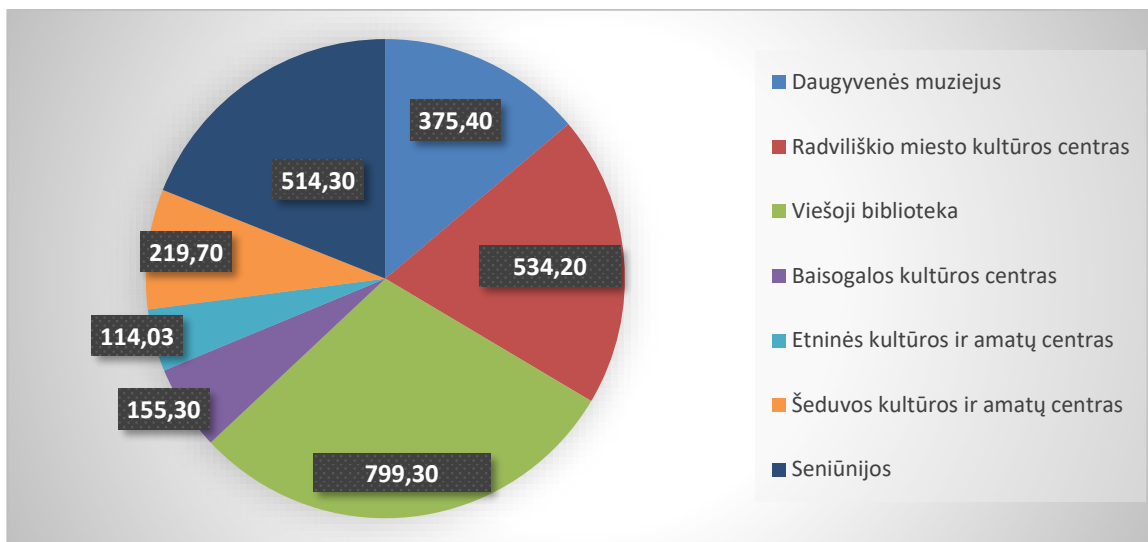
1 pav. Radviliškio rajono savivaldybės subjektai įgyvendinantys kultūros politiką rajone.
Šaltinis - Radviliškio rajono savivaldybės kontrolės ir audito tarnyba

Savivaldybės taryba kasmet kultūros įstaigų išlaikymui skiria Savivaldybės biudžeto lėšų. Lėšos kultūrinėms funkcijoms įgyvendinti taip pat yra skiriamos ir seniūnijoms. 2020 metais skirta 2,7 mln. Eur asignavimų, o tai sudarė 5,9 proc. visų savivaldybės išlaidų. Asignavimų valdytojų lėšų panaudojimas 2020 metais (tūkst. Eur) pateiktas 2 pav.

⁸ Savivaldybės tarybos sprendimai: 2013-02-14 Nr. T-438 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2012-2020 metų strateginio plėtros plano patvirtinimo“, 2021-04-01 Nr. T-466 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2021-2030 metų strateginio plėtros plano patvirtinimo“.

⁹ Savivaldybės tarybos sprendimai: 2019-02-21 Nr. T-1052 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2019–2021 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“, 2020-02-27 Nr. T-179 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2020–2022 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“, 2021-02-25 Nr. T-426 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2021–2023 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“.

¹⁰ LR vietos savivaldos įstatymas, 1994-07-07 Nr. I-533 (su vėlesniais pakeitimais), 6 str. 13 p.



Radviliškio rajono savivaldybės 2020 metų lėšos skiriamos kultūros programos vykdymui (tūkst. Eur)
 Šaltinis - Radviliškio rajono savivaldybės kontrolės ir audito tarnyba

Auditas atliktas siekiant išsiaiškinti ar savivaldybė jai priskirtas funkcijas dėl kultūros plėtros atlieka tinkamai, t. y. kultūros plėtra savivaldybėje planuojama siekiant tenkinti visuomenės poreikius; savivaldybės visuomeninė kultūros tarybos veikla prisideda prie savivaldybės kultūros politikos plėtojimo; kultūros programos vykdytojų tinklo struktūra vertinama, ieškoma optimaliausios sudėties, atsižvelgiama į demografinius pokyčius; kultūros programos vykdytojai formuoja aiškius įstaigos veiklos tikslus ar jų vykdymą vertina Savivaldybės administracija; kultūros programos biudžetas paskirstomas programos vykdytojams, atsižvelgiant į prioritetines kultūros sritis. Taip pat nagrinėta ar kultūros programos vykdytojų veikla yra nukreipta į siekiamą rezultatą, t. y. savivaldybės kultūros programos vykdytojų vykdoma kultūrinė veikla atitinka teisės aktų reikalavimus; skelbiama informacija apie kultūrinės programos vykdytojų teikiamas kultūros paslaugas, renginius ir kitą kultūrinę veiklą; kultūros programos vykdytojai pritraukia papildomų lėšų; įvykdyti kultūros įstaigoms keliami uždaviniai.

AUDITO REZULTATAI

1. Ar savivaldybė jai priskirtas funkcijas dėl kultūros plėtros atlieka tinkamai

1.1. Savivaldybės kultūros plėtros planavimo dokumentai tobulintini.

Siekiant įgyvendinti savivaldybei priskirtas funkcijas reikalingas kryptingas ir nuoseklus veiklos planavimas. Savivaldybėje turi būti rengiami šie savivaldybės strateginio planavimo dokumentai: savivaldybės strateginis plėtros planas, atskirų savivaldybės ūkio šakų (sektorių) plėtros programos ir savivaldybės strateginis veiklos planas¹¹. Strateginio planavimo metu nustatomos veiklos kryptys ir būdai, kaip vykdyti savivaldybės misiją, pasiekti numatytus tikslus ir rezultatus, veiksmingai panaudojant finansinius, materialinius ir žmogiškuosius išteklius¹². Savivaldybės strateginių plėtros planų įgyvendinimą, stebėseną ir ataskaitų rengimą organizuoja savivaldybės administracijos direktorius¹³.

Strateginio planavimo dokumentai tarpusavyje turi būti siejami aiškiais loginiais ryšiais, t. y. juose suplanuojamas atitinkamas tikslų ir uždavinių įgyvendinimas: pramonės, veiksmai, numatomi vertinimo kriterijai¹⁴. Savivaldybių strateginio planavimo dokumentai turi sietis su valstybės planavimo dokumentais. Savivaldybė planuojant savo veiklos kryptis turi atsižvelgti į Valstybės ilgalaikės raidos strategijoje numatytas¹⁵ valstybės ir savivaldybės institucijoms, siekiančioms kultūros politikos tikslų, pagrindines strategines kryptis, taip pat strateginio planavimo dokumentai rengiami¹⁶ vadovaujantis Lietuvos pažangos strategijos¹⁷ kryptimis ir vertybinėmis nuostatomis.

Vertinome:

- ar savivaldybė kultūros plėtrą planuoja kryptingai, atsižvelgdama į visuomenės poreikius;
- ar savivaldybė konsultuojasi su vietos bendruomene dėl kultūros plėtros;
- ar kultūros plėtros kryptys skelbiamos viešai.

Savivaldybės 2012-2020 metų strateginiame plėtros plane¹⁸ patvirtinta viena iš savivaldybės prioritetinių kryptų „Išsilavinusi, sveika ir pilietiška bendruomenė“ ir šiai kryptiai iškeltas uždavinys – „Didinti kultūrinių paslaugų įvairovę ir patrauklumą“ yra nukreipti į kultūrinius visuomenės poreikius. Iškelto uždavinio įgyvendinimo priemonės nukreiptos į materialaus ilgalaikio turto rekonstravimą, patalpų modernizavimą ir tik maža dalis įvardintų priemonių siejamos su paslaugų teikimu visuomenei: plėtoti tarptautinių kultūrinio bendradarbiavimo veiklas; etninės kultūros vystymo programos parengimas ir įgyvendinimas, tačiau šių priemonių nepakanka įgyvendinti iškeltam tikslui „Sudaryti prielaidas turiningam laisvalaikiui“. Nepakanka tik rekonstruoti ir modernizuoti ilgalaikį materialųjį turta, kad būtų užtikrinta kultūros sklaida, sudarytos palankios sąlygos bendruomenių įsitraukimui į kultūros plėtojimą.

¹¹ LR vietos savivaldos įstatymas, 1994-07-07 Nr. I-533 (su vėlesniais pakeitimais), 10³ str. 1 p.

¹² LR Vyriausybės 2014-12-15 nutarimas Nr. 1435 „Dėl strateginio planavimo savivaldybėse rekomendacijų patvirtinimo“, 2.4 p.

¹³ LR strateginio valdymo įstatymas, 2020-06-25 Nr. XII-3096, 21 str.

¹⁴ LR Vyriausybės 2014-12-15 nutarimas Nr. 1435 „Dėl strateginio planavimo savivaldybėse rekomendacijų patvirtinimo“, 6.3 p.

¹⁵ LR Seimo 2002-11-12 nutarimas Nr. IX-1187 „Dėl valstybės ilgalaikės raidos strategijos“.

¹⁶ LR Vyriausybės 2014-12-15 nutarimas Nr. 1435 „Dėl strateginio planavimo savivaldybėse rekomendacijų patvirtinimo“, 6.1 p.

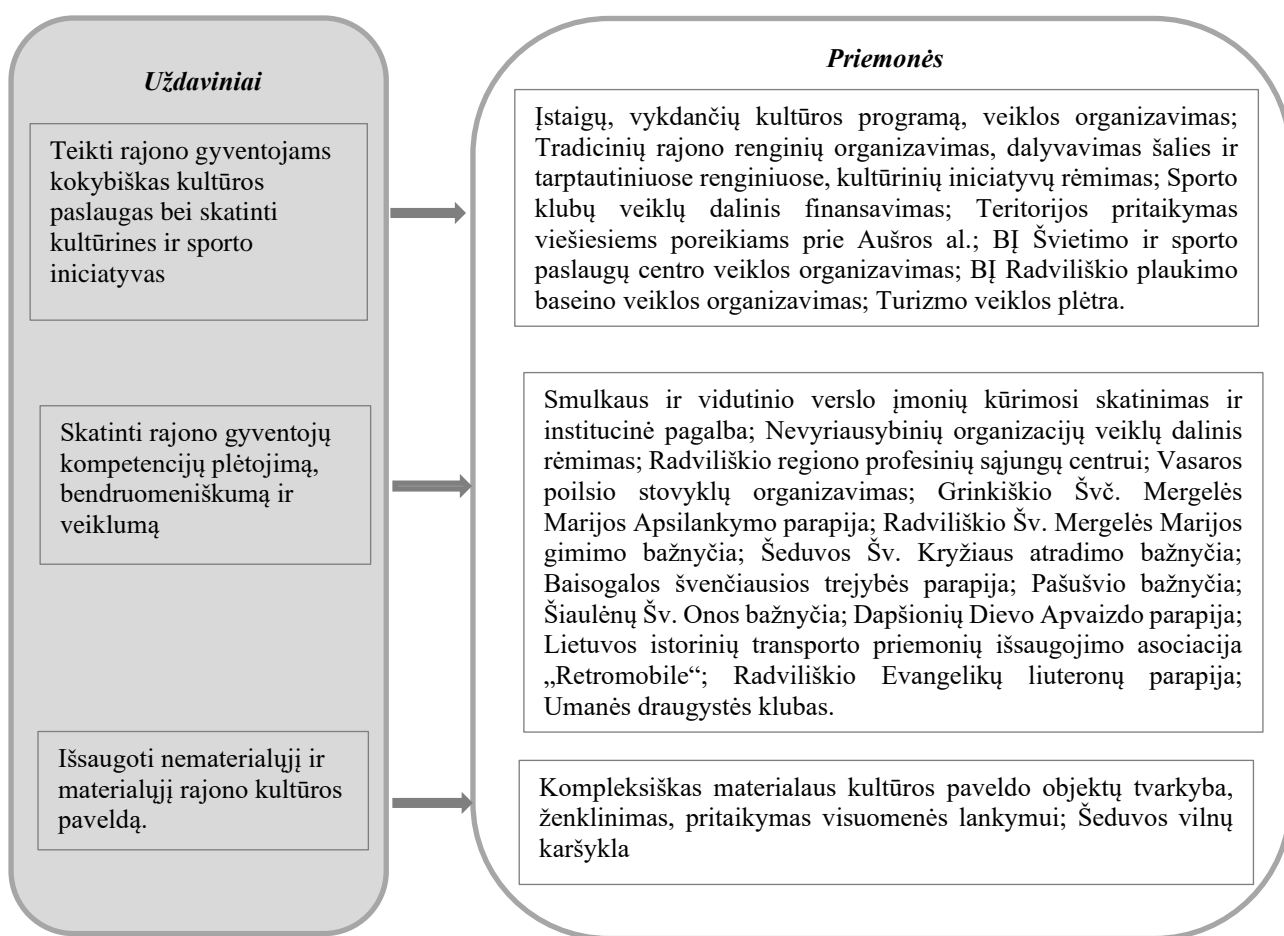
¹⁷ LR Seimo 2012-06-15 nutarimas Nr. XI-2015 „Dėl valstybės pažangos strategijos „Lietuvos pažangos strategija „Lietuva 2030“ patvirtinimo“.

¹⁸ Savivaldybės tarybos 2013-02-14 sprendimas Nr. T-438 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2012–2020 metų strateginio plėtros plano patvirtinimo“.

Savivaldybės 2021–2030 metų strateginiame plėtros plane¹⁹ iškeltas tikslas, jam pasiekti numatytas uždavinys ir jo priemonės: organizuoti vietinius, regioninius, nacionalinius bei tarptautinius kultūros renginius Radviliškio rajono savivaldybėje; gerinti teikiamų kultūros paslaugų kokybę, didinti jų prieinamumą gyventojams ir t. t. yra nukreipti į visuomenės kultūrinių poreikių tenkinimą.

Savivaldybės strateginiuose veiklos planuose²⁰ tris metus iš eilės numatyti tie patys kultūros programos tikslai ir uždaviniai, kas atskleidžia tik formalų kultūros programos planavimą. Visu analizuojamu laikotarpiu iškeltas tikslas „Ugdyti sąmoningą ir aktyvią rajono bendruomenę“ buvo orientuotas į paslaugų visuomenei teikimą, tačiau tikslui pasiekti uždavinių priemonės neįgyvendina tikslo, nėra aiškios, konkrečios ir ambicingos, nenukreiptos į renginių plėtrą, nedidina gyventojų įsitraukimo į kultūrinę veiklą. Strateginio veiklos plano uždaviniai neturi būti formuluojami kaip tęstinio pobūdžio veiklos ir nustatomi reguliarių funkcijų pagrindu, atspindint nuolatinių įsipareigojimų vykdymą²¹.

Pavyzdžiui:



¹⁹ Savivaldybės tarybos 2021-04-01 sprendimas Nr. T-466 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2021–2030 metų strateginio plėtros plano patvirtinimo“.

²⁰ Savivaldybės tarybos sprendimai: 2019-02-21 Nr. T-1052 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2019–2021 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“; 2020-02-27 Nr. T-179 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2020–2022 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“; 2021-02-25 Nr. T-426 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2021–2023 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“.

²¹ LR Vyriausybės 2014-12-15 nutarimas Nr. 1435 „Dėl Strateginio planavimo savivaldybėse rekomendacijų patvirtinimo“ 19 p.

Strateginio planavimo savivaldybėse rekomendacijose²² nurodyta, kad tikslų ir uždavinių įgyvendinimo vertinimui turi būti nustatyti vertinimo kriterijai, kurie turi parodyti strateginio planavimo dokumentuose planuojamų pasiekti rezultatų kiekybinę ir kokybinę išraišką, taip pat leisti įvertinti pokyčių kryptį ir apimtį. Savivaldybės strateginiuose veiklos planuose²³ tikslų ir uždavinių įgyvendinimo vertinimo kriterijai nustatyti tik iš kiekybinės pusės, kokybinių vertinimo kriterijų nėra. Nėra vertinama Savivaldybės teikiamų kultūros paslaugų kokybė.

Pavyzdžiui:

- Kultūros centruose veikiančių mėgėjų meno kolektyvų dalyvių skaičiaus metinis pokytis proc.;
- Savivaldybės ir jos įstaigų organizuotų kultūros renginių lankomumas (lankytojų skaičiaus mokamuose renginiuose metinis pokytis, proc.);
- Savivaldybės ir jos įstaigų organizuojamų sporto renginių (varžybų) dalyvių skaičiaus metinis pokytis, proc.;
- Bibliotekų lankytojų skaičiaus metinis mokytis, proc.;
- Gyventojų verslumo lygis (veikiančių SVV subjektų skaičius (metų pradžioje), tenkantis tūkstančiui gyventojų) proc.

Savivaldybė neteikia pirmenybės teikiamų kultūros paslaugų turinio kokybei, neefektyviai plėtoja į kokybę orientuotą kultūros įstaigų veiklą. Tik kokybiškai teikiamos kultūros paslaugos sudomins ir pritrauks didesnes vartotojų grupes, sumažins kultūrinę atskirtį.

Savivaldybė neturi atskiros kultūros srities plėtros programos. Nuosekli kultūros veiklos politikos analizė leidžia nustatyti esamos situacijos ir gyventojų poreikių vystymosi tendencija bei pokyčius. Analizuojant duomenis galima įvertinti kultūros institucijų veiklos pasekmes bei numatyti perspektyvas, kurios leistų tobulinti kultūros institucijų veiklą. Savivaldybei reikia nuolat žinių apie kultūros būklę, gyventojų kultūrinę elgseną, kad galėtų tenkinti esamus kultūrinius poreikius ir juos strategiškai ugdyti. Būtent dėl to reikalinga Kultūros plėtros strategija, tam kad visi statistiniai duomenys būtų pagrįsti faktais ir tolimesnėmis perspektyvomis.

Savivaldybės strateginio planavimo organizavimo tvarkos apraše²⁴ yra numatytas strateginio planavimo sistemos principas: atvirumas (partnerystė) – savivaldybės tikslai ir būdai, kaip jų pasiekti, nustatomi konsultuojantis su savivaldybės bendruomene; strateginio planavimo dokumentai ir jų įgyvendinimo ataskaitos – vieši ir skelbiami savivaldybės interneto svetainėje. Komunikacijos atžvilgiu su visuomene, rengiant savivaldybės strateginį plėtros planą, buvo atlikta apklausa „Radviliškio rajono savivaldybės gyventojų apklausa rengiant Radviliškio rajono savivaldybės strateginį plėtros planą iki 2030 metų“, kurioje dalyvavo tik 121 respondentas, iš kurių dauguma rengiamus renginius, jų patrauklumą ir pakankamumą vertina patenkinamai. Kultūros, paveldosaugos ir turizmo skyrius 2021 m. vykdė visuomenės apklausą, kuriant Kultūros plėtros strategiją, bet atsakomasis ryšys nebuvo sulauktas. Remiantis įstaigų pateiktais atsakymais, apklausos dėl rengiamų renginių nebuvo vykdomos. Vangiai įtraukiant visuomenę į kultūros funkcijų įgyvendinimą, kultūros pasiūla menkiausiai atitinka visuomenės poreikius, nėra efektyviai planuojama kultūros įstaigų veikla, taip gyventojams tampa mažiau prieinamos profesionalaus meno paslaugos, aukštesnės kultūros edukacija ir kūrybinės veiklos.

Informacija apie Savivaldybės kultūros plėtros kryptis sudėtingai galima rasti tik viešai skelbiamuose Savivaldybės strateginiuose plėtros planuose. Siekiant didesnio visuomenės įsitraukimo į savivaldybės veiklą pirmiausia būtina informuoti vietos gyventojus apie savo veiklą, sprendimų projektus, priimtus sprendimus ir sudaryti sąlygas vietos gyventojams tiesiogiai dalyvauti planuojant

²² LR Vyriausybės 2014-12-15 nutarimas Nr. 1435 „Dėl strateginio planavimo savivaldybėse rekomendacijų patvirtinimo“, 16 p. ir 27 p.

²³ Savivaldybės tarybos 2020-02-27 sprendimas Nr. T-179 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2020–2022 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“; Savivaldybės tarybos 2021-02-25 sprendimas Nr. T-426 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2021–2023 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“.

²⁴ Savivaldybės tarybos 2015-05-02 sprendimas Nr. T-33 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės strateginio planavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“.

ir įgyvendinant savivaldybės sprendimus²⁵. Dėl to informacija turi būti skelbiama ir lengvai pasiekama kiekvienam informacijos vartotojui.

1.2. Dvejus metus nebuvo patvirtintos Savivaldybės visuomeninės kultūros tarybos.

Visuomeninė kultūros taryba yra patariamoji institucija, atliekanti eksperto bei konsultanto funkcijas, įgyvendinant valstybės ir savivaldybės kultūros politiką savivaldybės teritorijoje. Visuomeninės kultūros tarybos pasiūlymai, rekomendacijos dėl kultūros programos įgyvendinimo savivaldybės teritorijoje, dėl prioritетinių Savivaldybės kultūros plėtros krypčių, kultūros tinklo optimizavimo, kultūros projektų finansavimo yra svarbūs priimant sprendimus dėl kultūros plėtros programos įgyvendinimo.

Vertinome:

- ar visuomeninė kultūros tarybos veikla prisideda prie savivaldybės kultūros politikos plėtojimo.

Visuomeninės kultūros tarybos sudėtis buvo patvirtinta po dviejų naujai išrinktos Savivaldybės tarybos veiklos metų 2021 m. gegužės 27 d., kai jos nuostatose numatyta sudėti tvirtinti Savivaldybės tarybos įgaliojimų laikotarpiui²⁶. Nuo 2019 m. balandžio mėnesio nepatvirtinus Visuomeninės kultūros tarybos sudėties visuomenė prarado galimybę dalyvauti kuriant Savivaldybės kultūros politiką bei strategiją: analizuoti kultūros būklę, teikti išvadas bei pasiūlymus dėl valstybės ir Savivaldybės kultūros politikos įgyvendinimo savivaldybės teritorijoje²⁷.

1.3. Netinkamas kultūros programos vykdytojų tinklo optimizavimo procesas.

Lietuvos kultūros politikos kaitos gairėse numatyta²⁸ optimizuoti kultūros įstaigų tinklus, kad jos finansavimas būtų efektyvesnis. Savivaldybės tarybai įstatymu nustatyti įgaliojimams steigti, reorganizuoti ir likviduoti savivaldybės kultūros centrus, analizuoti ir kontroliuoti savivaldybės kultūros centrų veiklą²⁹. Iki 2021 m. rugpjūčio 31 d. Savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir sporto skyriui³⁰ pavesta kaupti ir analizuoti duomenis apie kultūros būklę, kultūros įstaigų veiklą savivaldybėje, rengti savivaldybės tarybos sprendimų projektus. Nuo 2021 m. rugsėjo 1 d. Savivaldybės administracijos kultūros, paveldosaugos ir turizmo skyriui³¹ pavesta teikti pasiūlymus Savivaldybės merui bei Savivaldybės tarybai dėl iš savivaldybės biudžeto lėšų išlaikomų kultūros įstaigų tinklo optimizavimo, jų finansavimo.

Vertinome:

- ar kultūros programos vykdytojų tinklo struktūra vertinama, ieškoma optimaliausios sudėties, atsižvelgiama į demografinius pokyčius.

Audituojamu laikotarpiu Švietimo, kultūros ir sporto skyrius parengė tik vieną Savivaldybės tarybos projektą susijusį su kultūros tinklo peržiūra ir priežiūra. Savivaldybės taryba³² 2020 m. padidino

²⁵ LR vietos savivaldos įstatymas, 1994-07-07 Nr. I-533 (su vėlesniais pakeitimais), 4 str. 9 p.

²⁶ Savivaldybės tarybos 2012-02-02 sprendimas Nr. T-197 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės visuomeninės kultūros tarybos ir nuostatų patvirtinimo“, 11 p.

²⁷ Ten pat, 7 p.

²⁸ LR Seimo 2010-06-30 nutarimas Nr. XI-977 „Dėl Lietuvos kultūros politikos gairių patvirtinimo“, 2 p.

²⁹ LR kultūros centrų įstatymas, 2004-07-15 Nr. IX-2395 (su vėlesniais pakeitimais), 14 str. 1 ir 2 p.

³⁰ Savivaldybės administracijos direktoriaus 2019-02-19 įsakymas Nr. A-162 (8.2) „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės administracijos švietimo, kultūros ir sporto skyriaus nuostatų patvirtinimo“, 11.3 p., 11.16.2 p.

³¹ Savivaldybės administracijos direktoriaus 2021-08-23 įsakymas Nr. A-873-(8.2) „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės administracijos švietimo ir sporto bei kultūros, paveldosaugos ir turizmo skyrių veiklos nuostatų tvirtinimo“ 7.10 p.

³² Savivaldybės tarybos sprendimai: 2020-06-17 Nr. T-285 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės tarybos 2019 m. rugpjūčio 29 d. sprendimo Nr. T-73 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės kultūros įstaigų didžiausio leistino pareigybių

didžiausią leistiną pareigybių skaičių Šeduvos kultūros ir amatų centre, o Savivaldybės administracijoje sumažino. Savivaldybės tarybos sprendimų projektų aiškinamajame rašte nurodyta, kad 2020 m. Savivaldybės administracijos struktūroje planuojama atlikti struktūrinį pakeitimą, t. y. Sidabravo ir Pakalniškių seniūnijų kultūros specialistus, darbuotojus, dirbančius pagal darbo sutartis, perkelti į Šeduvos kultūros ir amatų centrą. Optimizavimas atliktas neturint Savivaldybės kultūros įstaigų tinklo pertvarkos plano, kuris sudarytų visoms visuomenės grupėms lygiavertes sąlygas kultūros prieinamumui. Kultūros įstaigų tinklo optimizavimo procesas įformintas netinkamai: nebuvo aptartos įstaigų funkcijos, turto perdavimo klausimai, veiklos vykdymo teritorijos.

1.4. Ne visi kultūros programos vykdytojai formuoja aiškius įstaigos veiklos tikslus bei jų vykdymo nevertina Savivaldybės administracija.

Švietimo, kultūros ir sporto skyrius (nuo 2021 m. rugsėjo 1 d. Kultūros, paveldosaugos ir turizmo skyrius) atsakingas už Savivaldybės kultūros įstaigų veiklos priežiūrą ir vertina jų paslaugų gyventojams teikimo kokybę³³. Savivaldybės taryba išklauso ir priima sprendimus dėl visų biudžetinių įstaigų metinių veiklos ataskaitų³⁴.

Vertinome:

- ar Kultūros programos vykdytojai rengia metinius veiklos planus ir juose nustato aiškius veiklos tikslus;
- ar Kultūros programos vykdytojai teikia veiklos ataskaitas ir ar jos vertinamos Savivaldybės tarybos.

Metinius veiklos planus parengė tik Baisogalos kultūros centras, Radviliškio miesto kultūros centras, Šeduvos kultūros ir amatų centras, Daugyvenės muziejus, Etninės kultūros ir amatų centras bei Viešoji biblioteka. Savivaldybės administracijos direktoriaus kompetencija tvirtinti seniūnijų metinius veiklos planus ir kontroliuoti jų įgyvendinimą³⁵, tačiau seniūnijų 2020 ir 2021 metų metiniai veiklos planai nebuvo patvirtinti, neiškelti veiklos tikslai, nesuformuoti proceso ir indėlio vertinimo kriterijai.

Baisogalos kultūros centro, Radviliškio miesto kultūros centro bei Šeduvos kultūros ir amatų centro veiklos rezultatas yra nepamatuojamas, nes metiniuose veiklos planuose nėra nustatyta jokių vertinimo kriterijų. Tik nustatytus tinkamus ir loginiais ryšiais susietus, su Savivaldybės strateginio planavimo dokumentais, vertinimo kriterijus leidžia įvertinti tikslų ir uždavinių pasiekimo lygį.

Konkretūs metinės veiklos vertinimo kriterijai nustatyti tik Viešosios bibliotekos ir Daugyvenės muziejaus metiniuose veiklos planuose, tačiau jie neparodo pažangos per tam tikrą laikotarpį, neleidžia įvertinti pokyčių krypties.

Pavyzdžiui:

- numatytas lankytojų skaičius, naujai registruotų lankytojų skaičius, renginių skaičius, parašytų straipsnių skaičius;
- atkurtų, sukurtų naujų ekspozicijų, parodų skaičius, sukurtų paslaugų ir produktų skaičius, paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį skaičius, sukurtų naujų edukacinių veiklų skaičius ir užtikrintas numatytų metinių rezultatų pasiekimas proc.

skaičiaus patvirtinimo“ pakeitimo“; 2020-06-17 Nr. T-290 „Dėl Savivaldybės tarybos 2020-01-23 sprendimo Nr. T-172 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės administracijos struktūros dalinio pakeitimo ir didžiausio leistino valstybės tarnautojų ir darbuotojų, dirbančių pagal darbo sutartį, pareigybių skaičiaus nustatymo“ 2 punkto dalinio pakeitimo“.

³³ Savivaldybės administracijos direktoriaus 2019-02-19 įsakymas Nr. A-162 (8.2) „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės administracijos švietimo, kultūros ir sporto skyriaus nuostatų patvirtinimo“, 11.6 p.

³⁴ LR vietos savivaldos įstatymas, 1994-07-07 Nr. I-533 (su vėlesniais pakeitimais), 16 str. 2 d. 19 p.

³⁵ Ten pat, 29 str. 8 d. 3 p.

Savivaldybės taryba sprendimais³⁶ pritarė švietimo, kultūros ir sporto įstaigų vadovų 2019 m. ir 2020 m. veiklos ataskaitoms, kai įstatymo nuostatos³⁷ numato, kad Savivaldybės tarybos kompetencija yra sprendimų dėl biudžetinių savivaldybės įstaigų metinių veiklos ataskaitų priėmimas. Savivaldybės kultūros įstaigų metiniai veiklos rezultatai nebuvo vertinti ir sprendimai dėl jų veiklos nebuvo priimti.

1.5. Kultūros programos biudžetas paskirstomas neatsižvelgiant į prioritetines kultūros sritis.

LR biudžeto sandaros įstatymas³⁸ numato, kad Savivaldybių biudžetų asignavimai naudojami valstybės ir savivaldybių funkcijoms atlikti, biudžeto asignavimų valdytojai turi užtikrinti programų vykdymo ir paskirtų asignavimų naudojimo teisėtumą, ekonomiškumą, efektyvumą ir rezultatyvumą.

Vertinome:

–ar Kultūros programos biudžetas paskirstomas programos vykdytojams, atsižvelgiant į prioritetines kultūros sritis.

Savivaldybės strateginiame 2012–2020 m. plėtros plane numatyta prioritetinė kultūros sritis: „Išsilavinusi, sveika ir pilietiška bendruomenė“ ir iškeltas tikslas – „Sudaryti prielaidas turiningam laisvalaikiui“. Tikslui pasiekti buvo suplanuotos finansavimo sumos, tačiau vieno iš trijų uždavinių patvirtintos priemonės yra neaiškaus turinio, nesusiejamos su plane iškeltu prioritetu.

Pavyzdžiui:

- 06 Grinkiškio Švč. Mergelės Marijos Apsilankymo parapija;
- 08 Radviliškio Šv. Mergelės Marijos gimimo bažnyčia;
- 09 Šeduvos Šv. Kryžiaus atradimo bažnyčia;
- 10 Baisogalos švenčiausios trejybės parapija;
- 11 Pašušvio bažnyčia;
- 14 Šiaulėnų Šv. Onos bažnyčia;
- 16 Dapšionių Dievo Apvaizdo parapija;
- 06 Radviliškio Evangelikų liuteronų parapija;
- 07 Umanės draugystės klubas.

Savivaldybės finansavimas 2021 metų kultūros programos priemonių vykdymui suplanuotas³⁹ neturint svarbiausio savivaldybės planavimo dokumento – Savivaldybės strateginio plėtros plano. Nenumatytos 2021–2030 prioritetinės kultūros veiklos sritys, svarbiausi darbai, nenustatyti siekiami veiklos pokyčiai. Tik praėjus dvejim mėnesiams po patvirtinto strateginio veiklos plano, suplanavus tikslams, uždaviniams ir priemonėms įgyvendinti skirtus asignavimus, Savivaldybės tarybos sprendimu⁴⁰ buvo patvirtintos prioritetinės kultūros sritys. Savivaldybėje strateginio planavimo procesas tik formalus.

³⁶ Savivaldybės tarybos sprendimai: 2020-04-16 Nr. T-232 „Dėl pritarimo Radviliškio rajono švietimo, kultūros ir sporto įstaigų vadovų 2019 metų ataskaitoms“, 2021-04-01 Nr. T-467 „Dėl pritarimo Radviliškio rajono kultūros įstaigų (Radviliškio miesto kultūros centro, Radviliškio rajono savivaldybės viešosios bibliotekos, Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio, Šeduvos kultūros ir amatų centro, Radviliškio rajono savivaldybės etninės kultūros ir amatų centro, Radviliškio r. Baisogalos kultūros centro) vadovų 2020 metų veiklos ataskaitoms“.

³⁷ LR vietos savivaldos įstatymas, 1994-07-07 Nr. I-533 (su vėlesniais pakeitimais), 16 str. 2 d. 19 p.

³⁸ LR biudžeto sandaros įstatymas, 1990-07-30 Nr. I-430 (su vėlesniais pakeitimais), 3 str. 2 d., 5 str. 1 d. 5 p.

³⁹ Savivaldybės tarybos 2021-02-25 sprendimas Nr. T-426 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2021–2023 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“.

⁴⁰ Savivaldybės tarybos 2021-04-01 sprendimas Nr. T-466 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2021-2030 metų strateginio plėtros plano patvirtinimo“.

2. Ar kultūros programos vykdytojų veikla yra nukreipta į siekiamą rezultatą

2.1. Pasitaiko savivaldybės kultūros programos vykdytojų veiklos organizavime neatitikimų teisės aktų reikalavimams.

Vertinome:

- ar Kultūros programos vykdytojų vykdoma kultūrinė veikla atitinka teisės aktų reikalavimus.

2.1.1. *Ne visi kultūros centrai akredituoti, Kultūros centro tarybos nesuformuotos, nevertinamas vartotojo pasitenkinimas paslaugomis.*

LR kultūros centrų įstatymas⁴¹ reglamentuoja kultūros centrų akreditaciją, tai yra steigėjo sudaryta komisija pripažįsta, kad juridinis asmuo atitinka kultūros centrui nustatytus reikalavimus. Radviliškio rajono savivaldybės kultūros centrų akreditavimo komisija⁴², vadovaudamasi savo nuostatais, atliko trijų kultūros centrų akreditavimą, pateikė siūlymus Savivaldybės tarybai suteikti kultūros centrams kategorijas. Savivaldybės tarybos sprendimais⁴³ Radviliškio miesto kultūros centrui suteikta aukščiausioji kategorija, Baisogalos kultūros centrui – I kategorija ir Šeduvos kultūros ir amatų centrui – II kategorija. Tačiau Radviliškio rajono savivaldybė, kaip steigėjas 2011 metais steigimo momentu ir vėlesniais laikotarpiais neatliko kultūros centro akreditacijos, nenustatė, ar Etninės kultūros ir amatų centras atitinka kultūros centrams keliamus reikalavimus bei nesuteikė kategorijos. Nebuvo vertinama ar centras: turi veiklai tinkamas patalpas ir darbo organizavimui reikiamas priemonės; turi atitinkamos kvalifikacijos kultūros ir meno darbuotojų; sistemingai rengia veiklos planus ir juos įgyvendina.

Juridinis asmuo, siekiantis pripažinimo kultūros centru, turi atlikti ne mažiau kaip dvi įstatyme⁴⁴ numatytų funkcijų. Radviliškio rajono savivaldybės kultūros centrų veiklų spektras yra labai platus. Faktiškai visas įstatymu numatytas funkcijas skirtingose teritorijose vykdo keturi kultūros centrai. Organizuojama veikla 53 meno kolektyvuose, studijose bei būreliuose, kurie apjungia 814 narių būrį. Iš jų 37 meno kolektyvai rengiami dalyvauti Dainų šventėse, vietiniuose renginiuose, regioniniuose, respublikiniuose ir tarptautiniuose renginiuose.

Kultūros centrai, prisidedami prie visuomenės pilietiškumo ugdymo, 2020 metais suorganizavo 68 valstybinių švenčių, atmintinų datų, kalendorinių švenčių paminėjimus. Karantino metu⁴⁵, uždraudus tradicinius renginių organizavimo būdus, įstaigos rado naujas galimybes internetinės erdvės pagalba pasiekti vartotoją. Tokiu būdu prasiplėtė žiūrovų būrys, aktyviai įsijungė rajono ir už jo ribų esantys vartotojai. Valstybinių švenčių dalyvių ir peržiūrų internetinėse svetainėse skaičius siekia 137,4 tūkst. Kai kurių renginių peržiūrų skaičius kyla, vartotojai ir toliau stebi savivaldybės kultūros darbuotojų parengtus įrašus. Tačiau nei vienas kultūros centras nevykdė gyventojų, renginių dalyvių apklausų apie jiems teikiamų paslaugų kokybę. Nenustatė vartotojo poreikio konkrečiam renginiui, dalyvių pasitenkinimo lygio. Neatsižvelgė į Kultūros ministro patvirtintas rekomendacijas⁴⁶ kultūros paslaugas teikiančioms įstaigoms įsivertinti vartotojų pasitenkinimą teikiamomis paslaugomis vadovaujantis patvirtinta metodika. Vartotojų pasitenkinimo paslaugomis apklausos ir jų duomenys

⁴¹ LR kultūros centrų įstatymas, 2004-07-15 Nr. IX-2395 (su vėlesniais pakeitimais), 5 str. 6,7 p.

⁴² Savivaldybės tarybos 2013-11-21 sprendimas Nr. T-633 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės kultūros centrų akreditavimo komisijos ir nuostatų patvirtinimo“.

⁴³ Savivaldybės tarybos sprendimai: 2017-11-23 Nr. T-710 „Dėl kategorijų suteikimo Radviliškio miesto kultūros centrui ir Šeduvos kultūros ir amatų centrui“; 2020-04-16 Nr. T-233 „Dėl kategorijos suteikimo Radviliškio r. Baisogalos kultūros centrui“.

⁴⁴ LR kultūros centrų įstatymas, 2004-07-15 Nr. IX-2395 (su vėlesniais pakeitimais), 5 str. 5 p.

⁴⁵ LR Vyriausybės 2020-03-14 nutarimas Nr. 207 „Dėl karantino Lietuvos Respublikos teritorijoje paskelbimo“.

⁴⁶ LR Kultūros ministro 2017-05-15 įsakymas Nr. ĮV-675 „Dėl kultūros įstaigų vartotojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimo metodikos patvirtinimo“, 3 p.

galėtų būti vienas iš įstaigų veiklos kokybės vertinimo įrankių, suteikiantis galimybę siekti pažangos ir išsiaiškinti įstaigos vartotojų pasitenkinimo lygį teikiamomis paslaugomis.

LR kultūros centrų įstatymas⁴⁷ reglamentuoja, kad savivaldybės kultūros centruose turi būti kolegiali patariamojo balso teisę turinti Kultūros centro taryba, kuri svarsto ir vertina sezonines ir perspektyvines kūrybinės veiklos programas, jų įgyvendinimo rezultatus, aptaria naujausias meno programas ir teikia siūlymus dėl meninės kokybės ir priežiūros bei kitus klausimus. Savivaldybės kultūros centrai nesivadovavo įstatymo nuostatomis ir nesudarė Kultūros centrų tarybų, kurių veikla prisidėtų prie kultūros centrų teikiamų paslaugų kokybės gerinimo, laukiamo rezultato, kuris keltų įvairių grupių ir skirtingų poreikių turinčių vartotojų pasitenkinimą.

Savivaldybės tarybai vienas iš kultūros centrų įstatymu priskirtų įgalojimų yra organizuoti savivaldybės kultūros centrų kultūros ir meno darbuotojų kvalifikacijos kėlimą⁴⁸. Savivaldybės administracijos kultūros, paveldosaugos ir turizmo skyrius⁴⁹ koordinuoja kultūros darbuotojų atestacijos vykdymą, vertina jų veiklą, konsultuoja kultūros įstaigas atestacijos vykdymo klausimais. Kultūros centrų nuostatuose direktorių funkcijai priskirta organizuoti darbuotojų kvalifikacijos tobulinimą. Kultūros centruose dirbančių kultūros darbuotojų 31 procentas neturi kultūros, meno ar informacijos srities kvalifikacijos.

Pavyzdžiui:

- Radviliškio miesto kultūros centras – 15 proc.;
- Šeduvos kultūros ir amatų centras – 42 proc.;
- Baisogalos kultūros centras – 20 proc.;
- Etninės kultūros ir amatų centras – 71 proc. (iš jų 60 proc. tautodailininkai).

Strateginiuose planuose iškeltiems tikslams pasiekti pasitelkiama kvalifikaciją ir kompetenciją turinčiais darbuotojais bei darbuotojais, kurie neturi specialaus profesinio išsilavinimo, bet turi įgimtą ar/ir įgytą kompetenciją – asmens žinių visumą ir gebėjimus jas realizuoti profesinėje veikloje, remiantis asmeninėmis savybėmis, požiūriais ir vertybėmis. Kultūros centrų darbuotojams keliamos specialiosios kompetencijos – tai renginių planavimas organizavimas ir valdymas; edukacinių programų kūrimas, organizavimas ir įgyvendinimas; bendruomeninių ryšių kūrimas, bendruomenių įtraukimas; užsienio kalbų mokėjimas ir kitos. Kultūrinės veiklos vystymui reikalingas kompetencijas būtina pastoviai ugdyti pasitelkiant įvairias inovatyvias mokymo ir mokymosi formas, kaip numatyta Kultūros sektoriaus darbuotojų 2020–2022 metų kvalifikacijos tobulinimo programoje⁵⁰.

2.1.2. Savivaldybės muziejuje nevertinamas vartotojo pasitenkinimas paslaugomis, nesusipratimai su metinių veiklos ataskaitų teikimu ir pertekliniai nuostatų reikalavimai.

Daugyvenės muziejus, kaip numato LR muziejų įstatymas⁵¹ ir įstaigos nuostatai, kaupia, saugo, tiria, konservuoja ir eksponuoja savivaldybės teritorijos kultūros istoriją atspindinčius muziejinius vertybių rinkinius, taip pat bendradarbiauja su švietimo įstaigomis ir rengia muziejines mokinių ugdymo programas, organizuoja su muziejaus veikla susijusius kultūros renginius. Įstaiga nėra pripažinta, kad atlieka pakankamo lygio mokslinius tyrimus ir eksperimentinę (socialinę, kultūrinę) veiklą, todėl tokia veikla nuostatuose nenumatyta.

⁴⁷ LR kultūros centrų įstatymas, 2004-07-15 Nr. IX-2395(su vėlesniais pakeitimais), 7 str.

⁴⁸ Ten pat, 14 str. 6 p.

⁴⁹ Savivaldybės administracijos direktoriaus 2021-08-23 įsakymas Nr. A-873-(8.2) „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės administracijos švietimo ir sporto bei kultūros, paveldosaugos ir turizmo skyrių veiklos nuostatų tvirtinimo“, 7.12 p.

⁵⁰ LR Kultūros ministro 2020-04-03 įsakymas Nr. ĮV-284 „Dėl kultūros sektoriaus darbuotojų 2020–2022 metų kvalifikacijos tobulinimo programos patvirtinimo“.

⁵¹ LR muziejų įstatymas, 1995-06-08 Nr. I-930 (su vėlesniais pakeitimais), 4 str. 5 d.;

Atsižvelgiant į paskelbtą karantiną šalyje, Daugyvenės muziejus prisitaikė prie naujų sąlygų ir veiklos plėtojimui išnaudojo naujas savo paslaugų pateikimo formas interneto erdvėse. Virtuali veikla 2020 metais sulaukė 105 tūkst. vartotojų peržiūrų. Antraisiais pandemiais dėl COVID-19 viruso metais per aštuonis mėnesius peržiūrų skaičius pakilo 75,8 tūkst. ir pasiekė 180,8 tūkst. ribą. Nepriklausomai nuo pasikeitusių gyvenimo aplinkybių, maksimaliai stengiamasi išnaudoti tradicinius paslaugos teikimo būdus – rengiant gyvuosius renginius, šventes, edukacines ir ugdomąsias programas. Įstaigai pavyko išnaudoti turimas lauko erdves ir savo veiklos pobūdį, todėl kontaktinių lankytojų 2020 metais sumažėjęs skaičius iki 18,6 tūkst., 2021 metais per aštuonis mėnesius pakilo iki 51,3 tūkst. Tačiau Daugyvenės muziejus nenaudoja kokybės vertinimo įrankio, neatlieka paslaugos vartotojų apklausos, neįsivertina vartotojų pasitenkinimo.

Daugyvenės muziejus, kaip numatyta muziejų įstatyme, strateginio planavimo tvarkos apraše⁵² bei Savivaldybės tarybos reglamente⁵³, teikia metinės veiklos atskaitą Savivaldybės tarybai susipažinti ir patvirtinti. Tačiau lydraščiu⁵⁴ pateikta Savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir sporto skyriui „Radviliškio rajono savivaldybės Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio 2020 metų veiklos ataskaita“ Savivaldybės tarybos posėdžiui⁵⁵ klaidingai pateikta tvirtinti, kaip įstaigos vadovo metinė veiklos ataskaita.

Savivaldybės tarybos priimtas sprendimas⁵⁶ steigti Muziejaus tarybą yra perteklinis, kadangi įstatymas⁵⁷ to nereglamentuoja. Teisės akte numatyta, kad Muziejų taryba yra steigama prie LR Kultūros ministerijos ir yra visuomeniniais pagrindais veikianti institucija, atliekanti eksperto ir konsultanto funkcijas sprendžiant muziejų politikos formavimo ir įgyvendinimo klausimus.

2.1.3 Peržiūrėtinas bibliotekos filialų tinklas

LR bibliotekų įstatyme⁵⁸ numatyta, kad Savivaldybės viešoji biblioteka kaupia ir saugo savivaldybės poreikius tenkinantį universalų dokumentų fondą, aptarnauja vartotojus, dalyvauja formuojant Lietuvos bibliotekų fondą ir kuriant bibliotekų informacijos sistemas. Įstatymu numatytos funkcijos yra patvirtintos Viešosios bibliotekos steigimo dokumentuose. 2020 metų eigoje sukaupta 8,4 tūkst. fiz. vnt. bibliotekinių dokumentų ir 7,4 tūkst. fiz. vnt. periodinių leidinių, sukurta 4,7 tūkst. LIBIS elektroninio katalogo bibliografinių įrašų, aptarnaujami 9,4 tūkst. vartotojai iš 34,5 tūkst. aptarnaujamų teritorijų gyventojų.

Užtikrinant bibliotekos paslaugų prieinamumą savivaldybės teritorijos gyventojams, steigiami Viešosios bibliotekos filialai. LR bibliotekų įstatymas⁵⁹ rekomenduoja miesteliuose ir kaimuose viešosios bibliotekos filialus steigti kai yra vidutiniškai 700–800 gyventojų. Viešosios bibliotekos 9 filialai įsteigti kaimiškose vietovėse, kur gyventojų skaičius nesiekia 500, o bibliotekos vartotojų skaičius svyruoja nuo 115 iki 264. Aptarnaujamoje teritorijoje tinklas yra netolygus. Jis jau eilę metų

⁵² Savivaldybės tarybos 2015-05-21 sprendimas Nr. T-33 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės strateginio planavimo tvarkos aprašo tvirtinimo“, 45 p.

⁵³ Savivaldybės tarybos 2019-09-26 sprendimas Nr. T-110 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento naujos redakcijos tvirtinimo“.

⁵⁴ Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio 2021-01-09 lydraštis Nr. S-2/16 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio 2020 metų veiklos ataskaitos“.

⁵⁵ Savivaldybės tarybos 2021-04-01 sprendimas Nr. T-467 „Dėl pritarimo Radviliškio rajono kultūros įstaigų (Radviliškio miesto kultūros centro, Radviliškio rajono savivaldybės viešosios bibliotekos, Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio, Šeduvos kultūros amatų centro, Radviliškio rajono savivaldybės etninės kultūros ir amatų centro, Radviliškio r. Baisogalos kultūros centro) vadovų 2020 metų veiklos ataskaitoms“.

⁵⁶ Savivaldybės tarybos 2017-03-23 sprendimas Nr. T-490 „Dėl Radviliškio miesto kultūros centro, Radviliškio rajono Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio, Šeduvos kultūros ir amatų centro ir Radviliškio rajono etninės kultūros ir amatų centro nuostatų patvirtinimo“.

⁵⁷ LR muziejų įstatymas, 1995-06-08 Nr. I-930, (su vėlesniais pakeitimais).

⁵⁸ LR bibliotekų įstatymas, 1995-06-06 Nr. I-920 (su vėlesniais pakeitimais), 10 str. 6 d. 2p.

⁵⁹ LR bibliotekų įstatymas, 1995-06-06 Nr. I-920 (su vėlesniais pakeitimais), 10 str. 6 d. 2p.

nebuvo vertintas, todėl būtina peržiūrėti ir įvertinti filialų skaičių ir tolygų jų išdėstymą, ieškoti racionalių sprendimų tinklo optimizavimo atžvilgiu.

Viešoji biblioteka, vadovaujantis įstaigos nuostatais⁶⁰, organizavo Radviliškio rajono savivaldybės viešosios bibliotekos Turizmo informacijos centro veiklą. LR bibliotekų įstatyme nėra numatytos ir priskirtos funkcijos bibliotekoms vykdyti turizmo informacijos centro veiklą. Turizmo informaciniai centrai steigiami vadovaujantis LR turizmo įstatymo⁶¹ nuostatomis. Lietuvoje 60 proc. savivaldybių turi atskiras viešąsias įstaigas turizmo informacinius centrus, 20 proc. - įsteigtos atskiros biudžetinės įstaigos, 3 proc. neturi turizmo informacinių centrų ir 17 proc. - savivaldybių biudžetinių įstaigų ar savivaldybės administracijos skyriai/padaliniai.

2.1.4. Seniūnijų meno kolektyvų veikla nenumatyta teisės aktuose.

LR vietos savivaldos įstatymas⁶² numato, kad, nuostatuose⁶³ nustatyta tvarka ir mastu, seniūnija dalyvauja organizuojant gyventojų kultūros renginius. Tačiau kai kurios seniūnijos ne tik organizuoja kultūros renginius, bet ir užsiima mėgėjų meno kolektyvų veikla. Radviliškio, Aukštelkų, Šiaulėnų, Tyrulių, Grinkiškio seniūnijų meno kolektyvai repetuoja, pasirodo savo seniūnijos gyventojams, vyksta į kitas teritorijas, rengia mini festivalius, konkursus ir juose dalyvauja. Meno kolektyvų rengimo veiklą, kuri priskiriama prie kultūros centrų funkcijų, kaimiškose vietovėse būtina išsaugoti ir išlaikyti keičiant vykdytoją galintį suteikti aukštesnės kultūrinės vertės produktą, pagerinti meno kolektyvų materialinę bazę, sudarant galimybes aktyviems, gabiems meno kolektyvų nariams išvykti į Respublikines dainų šventes bei kitus tarptautinius renginius.

Savivaldybės teritorijoje nėra sisteminio kultūros programos plėtotojų pasiskirstymo. Seniūnijos pagal jų veiklos nuostatas⁶⁴ dalyvauja rengiant ir įgyvendinant gyventojų užimtumo programas, dalyvauja organizuojant arba organizuoja gyventojų poilsį, organizuoja gyventojų bendrosios kultūros ugdymą ir etnokultūros puoselėjimą seniūnijos aptarnaujamoje teritorijoje. Vienose seniūnijų teritorijose kultūrinius renginius organizuoja seniūnijų kultūros darbuotojai.

Pavyzdžiui:

- Aukštelkų seniūnijoje – 2,25 etato;
- Grinkiškio seniūnijoje – 3,5 etato;
- Skėmių seniūnijoje – 3 etatai;
- Šaukoto seniūnijoje – 2 etatai;
- Šiaulėnų seniūnijoje – 3,5 etato;
- Tyrulių seniūnijoje – 1 etatas.

Kitose, kaip Radviliškio miesto, Šeduvos miesto, Baisogalos, Pakalniškių, Alksniupių, Sidabravo seniūnijose, kultūros darbuotojų etatai perduoti kultūros centrams. Vidiniame savivaldybės kultūros plėtros reglamentavime nėra apibrėžta, kokiose teritorijose kultūros plėtojimą vysto Radviliškio miesto kultūros centras, Šeduvos kultūros ir amatų centras, Baisogalos kultūros centras ir koks kultūrinis vaidmuo lieka minėtoms seniūnijoms.

⁶⁰ Savivaldybės tarybos 2015-09-10 sprendimas Nr. T-93 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės viešosios bibliotekos nuostatų patvirtinimo“, 16.15 p.

⁶¹ LR turizmo įstatymas 1998-03-19 Nr. VIII-667.

⁶² LR vietos savivaldos įstatymas, 1994-07-07 Nr. I-533 (su vėlesniais pakeitimais), 32¹ str. 2 d. 13 p.

⁶³ Savivaldybės administracijos direktoriaus 2020-03-18 įsakymas Nr. A-514-(8.2) „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės administracijos seniūnijų veiklos nuostatų tvirtinimo“, nuostatų 9.11 p.

⁶⁴ Radviliškio rajono savivaldybės administracijos direktoriaus 2020-03-18 įsakymas Nr. A-514(8.2) „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės administracijos seniūnijų veiklos nuostatų tvirtinimo“, 9.11 p.

Savivaldybės administracijos Pakalniškių ir Sidabravo seniūnijos patikėjimo teise valdo penkias sales⁶⁵, kuriose Šeduvos kultūros ir amatų centras vykdo kultūrinę veiklą. Minimaliai seniūnijų poreikiams naudojamų patalpų išlaikymui 2020 metais seniūnijos sunaudavo 34,2 tūkst. Eur ir per 2021 metų 8 mėn. 39,7 tūkst. Eur asignavimų. Seniūnijų išlaikomose patalpose kultūros centras jas naudoja be teisinio pagrindo. Tarp turto valdytojo ir naudotojo nėra sudaryta turto naudojimo sutarčių. Seniūnijos patiria funkcijoms atlikti nenaudojamo turto išlaikymo išlaidas bei neša nepagrįstą atsakomybę.

2.1.5 Netinkamas požiūris į Metinių veiklos planų svarbą.

Etninės kultūros ir amatų centro vadovas neatsižvelgė į bendrąjį reikalavimą savivaldybių institucijoms⁶⁶ – interneto svetainėje skelbti metinius veiklos planus. Pasirinktas siauresnėms vartotojų grupėms prieinamas metinio veiklos plano viešinimas skelbimų lentoje. Įstaigos paslaugų vartotojai neturi galimybės susipažinti su metine įstaigos veikla, nesuteikiama galimybė jiems planuoti galimybes pasinaudoti teikiamomis įstaigos paslaugomis, įsijungti į kultūrinį, edukacinį gyvenimą. Sumažėja galimybė įstaigai pritraukti kuo daugiau vartotojų, išlaikyti viešumą, pasiekti steigėjo išsikeltus strateginius tikslus, uždavinius.

LR muziejų įstatymas⁶⁷ savivaldybių muziejus įpareigoja įstaigos metinius veiklos planus pateikti Savivaldybės tarybai bei LR Kultūros ministerijai. Daugyvenės muziejaus 2020 metų veiklos planas, Savivaldybės muziejaus vadovo žodiniu patikinimu, buvo parengtas įstaigos vadovo tipinėje formoje ir pateiktas Savivaldybei bei Kultūros ministerijai elektroniniu paštu be lydraščio. Elektroniniai laišakai neišsaugoti, todėl tai patvirtinančių dokumentų nepateikta. 2021 metų Savivaldybės muziejaus metinis veiklos planas direktoriaus įsakymu patvirtintas ir pateiktas LR Kultūros ministerijai, Savivaldybės mero pareigas laikinai einančiam asmeniui bei Savivaldybės administracijos direktoriui. Muziejaus steigėjas yra Savivaldybės taryba, todėl darytina išvada, kad steigėjui 2021 metų metinis veiklos planas yra nepateiktas. Savivaldybės tarybos veiklos reglamente⁶⁸ nėra numatyta kokiais būdais Muziejus teikia steigėjui metinį veiklos planą, kokia tvarka jis svarstomas, vertinamas ir priimami sprendimai.

Rengiant seniūnijų metinius veiklos planus atsakingi darbuotojai nevykdė LR vietos savivaldos įstatymo⁶⁹ ir Savivaldybės strateginio planavimo tvarkos aprašo⁷⁰ nuostatų. Metiniai veiklos planai nepatvirtinti Savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymu, nesilaikoma rengimo terminų tvarkos, planų projektai neteikiami Savivaldybės administracijos direktoriui per IS „Kontora“, jie nekonkretūs ir/ar neapima visos veiklos visumos, juose nenumatyti proceso ir indelio vertinimo kriterijai (jų reikšmės) arba pasirinkti nepamatuojami, abstraktūs. Seniūnijų metiniai veiklos planai neviešinami Savivaldybės interneto svetainėje. Kultūros programos vykdymui seniūnijos tvirtinasi atskirus renginių planus, kurie ne visa visuma, o dalimis kas mėnesį skelbiami Savivaldybės interneto svetainėje.

LR vietos savivaldos įstatymas⁷¹ įpareigoja seniūnus rengti seniūnijos metinio veiklos plano įgyvendinimo ataskaitą, teikti jas svarstyti seniūnijos seniūnaičių sueigoje. Tačiau 2020 metų metinio

⁶⁵ Darželio dalis, 7197-6027-9016; Buvusi mokykla, 4400-0866-8593; Kultūros namų dalis, 7100-0000-3011; Kultūros namų dalis, 7197-2011-2010; Pociūnų PŠS, 4400-1464-4161.

⁶⁶ LR Vyriausybės 2003-04-18 nutarimas Nr. 480 „Dėl Bendrųjų reikalavimų valstybės ir savivaldybių institucijų ir įstaigų interneto svetainėms aprašo patvirtinimo“, 22,2 p.

⁶⁷ LR muziejų įstatymas, 1995-06-08 Nr. I-930, (su vėlesniais pakeitimais).

⁶⁸ Savivaldybės tarybos 2019-09-26 sprendimas Nr. T-110 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento naujos redakcijos tvirtinimo“.

⁶⁹ LR vietos savivaldos įstatymas, 1994-07-07 Nr. I-533 (su vėlesniais pakeitimais), 29 str. 8 d. 3 p., 32 str. 3d.

⁷⁰ Savivaldybės tarybos 2015-05-21 sprendimas Nr. T-33 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės strateginio planavimo tvarkos aprašo tvirtinimo“, 39, 40, 41, 42, 43, 44 p.

⁷¹ LR vietos savivaldos įstatymas, 1994-07-07 Nr. I-533 (su vėlesniais pakeitimais), 32 str. 3 d.

veiklos plano įgyvendinimo ataskaitos parengtos dar nesibaigus kalendoriniams metams, ne visos seniūnijos minėtas ataskaitas pateikė seniūnaičių sueigoms tvirtinti, karantino metu seniūnijos neišnaudojo galimybės nuotoliniu būdu surengti seniūnaičių sueigas, nesinaudojo sertifikuoto arba nesertifikuoto elektroninio parašo funkcija, metinės veiklos ataskaitos nepateiktos Savivaldybės administracijos direktoriui per IS „Kontora“.

2.2 Tinkama reklama – didelis žingsnis arčiau tikslo.

Vertinome:

- ar skelbiama informacija apie kultūrinės programos vykdytojų teikiamas kultūros paslaugas, renginius ir kitą kultūrinę veiklą.

Už kultūros plėtrą atsakingi vykdytojai savo veiklos viešinimui naudoja įvairias formas ir būdus: internetinėse svetainėse, socialiniuose tinkluose, žiniasklaidoje, radijuje, televizijoje, skelbimų lentose, popierinių plakatų, afišų ir skrajučių platinimas miesteliuose ir kaimuose, bendruomenėse. Daugyvenės muziejus informacijos sklaidai papildomai pasitelkia Lietuvos turizmo informacijos centrus, kelionių agentūras. Daugyvenės muziejuje įsteigta viešųjų ryšių specialisto pareigybė. Rengiami pranešimai spaudai ne tik Radviliškio rajono, Šiaulių miesto ir apskrities žiniasklaidoje, regionų naujienų portaluose, bet ir nacionaliniu mastu. Kultūros, paveldosaugos ir turizmo skyrius visų kultūros programos vykdytojų renginių sąrašus kas mėnesį skelbia Savivaldybės internetiniame puslapyje. Seniūnijos organizuojamo renginio reklama pasiekia netik seniūnijos gyventojus, bet ir platesnį vartotojų ratą.

Kultūros programos vykdytojų reklaminė sklaida yra intensyvi, kokybiška ir tinkama, nukreipta į vartotojo sudominimą, pritraukimą, tai viena iš priemonių kultūros programos tikslams pasiekti.

2.3. Neišnaudojamos galimybės pritraukti papildomų lėšų kultūros plėtrai savivaldybėje.

Vertinome:

- ar kultūros programos vykdytojai pritraukia papildomų lėšų.

2.3.1. Nevisos kultūros įstaigos suinteresuotos vykdyti projektinę veiklą.

Savivaldybės 2020–2022 metų strateginiame veiklos plane 2020 metais vienas iš vertinimo kriterijų yra įgyvendintų kultūrinių iniciatyvų projektų skaičius 19. Radviliškio miesto kultūros centras, Šeduvos kultūros ir amatų centras, Daugyvenės muziejus, Viešoji biblioteka dalyvaudami projektinėje veikloje gavo 32 projektams finansavimą ir papildomai pritraukė 119,9 tūkst. Eur. Projektinė veikla minėtose įstaigos tęsiama ir 2021 metais. Per aštuonis mėnesius iš projektinės veiklos jau gauta 144,5 tūkst. Eur suma. Tačiau du kultūros centrai projektinės veiklos nevykdė arba vykdė labai minimaliai. Baisogalos kultūros centras nurodė projektinės veiklos nevykdymo priežastis, kad neturi projektų vadovo ir esant pareigybių skaičiaus trūkumui, neturi galimybės vykdyti projektinės veiklos, išskyrus tai, kad gavo lėšų iš Lietuvos nacionalinio kultūros centro tautiniams kostiumams 2020 m. 2,3 tūkst. Eur ir 2021 m. 3,5 tūkst. Eur. Etninės kultūros ir amatų centras projektinės veiklos visiškai nevykdė ir nenurodė priežasčių. Nesudarytos sąlygos arba neieškoma galimybių papildomai pritraukti lėšų įstaigos išsikeltiems tikslams pasiekti. Kultūros centrai turi puikią techninę bazę, pastatų ir įrenginių renovacijai investuotos didelės asignavimų sumos, neieškoma būdų, kaip maksimaliai išnaudoti turimas erdves ir techniką, kad dar pritraukti kuo daugiau papildomų lėšų iš šalies.

Savivaldybės mastu įgyvendinti septyni tarptautiniai projektai, strateginio veiklos plano uždavinio vertinimo kriterijus pasiektas, tačiau iš keturių turimų kultūros centrų, du – Baisogalos kultūros centras ir Etninės kultūros ir amatų centras, tarptautinės projektinės veiklos nevykdė.

2020–2022 metų strateginiame veiklos plane nustatyti vertinimo kriterijai yra bendri visai savivaldybei, tačiau nėra aiškaus paskirstymo tarp programos vykdytojų, neaišku kokių konkrečių rezultatų iš jų tikimasi atskirai. Neaiški ir netobula veiklos strategija yra nefunkcionaliai, nesudaro sąlygų pasiekti maksimalių rezultatų. Projektinė veikla sudaro galimybes pajvairinti veiklos formas, praplėsti jų spektrą, sudominti ir pritraukti vartotoją, prisitaikyti prie jo poreikių, praplėsti vartotojo kultūrinį pasaulį, keisti visuomenės kultūrinį lygį ir pasitenkinimą teisinga jų poreikius atitinkančia kultūros plėtra.

2.3.2. Įstaigos nepasiruošusios mokamų renginių organizavimo pokyčiams karantino metu.

Nuo 2020 metų kovo 14 dienos karantino paskelbimo Lietuvos Respublikos teritorijoje iki tol neregėtu mastu, priemonėmis pasikeitė ekonominis, socialinis ir kultūrinis gyvenimas. Karantino metu visiškai sustabdyta kultūros centrų, muziejų mokamų renginių veikla. Trumpu vasaros laikotarpiu galima buvo organizuoti lauko renginius, tačiau Savivaldybės kultūros centrai nerado tokių lauko erdvių, kuriose būtų visos galimybės organizuoti mokamus renginius. Kultūros centrai susidūrė su ženkliai lankytojų mokamuose renginiuose sumažėjimu.

Pavyzdžiui:

Organizuotų kultūros renginių lankomumas (lankytojų skaičius mokamuose renginiuose, metinis pokytis) per 2020 m.:

- Radviliškio miesto kultūros centro -67 proc.
- Šeduvos kultūros ir amatų centro -23,31 proc.
- Baisogalos kultūros centro -84 proc.
- Etninė kultūros ir amatų centro -57,86 proc.

Tik Daugųvenės muziejus turėjo tinkamas sąlygas valdomose teritorijose ir lauko erdvėse organizuoti mokamus renginius, užtikrinant lankytojų maksimalų saugumą, išlaikant saugius atstumus ir kitus reikalavimus, kad išvengtų COVID-19 užsikrėtimo atvejų paplitimo tarp lankytojų. Daugųvenės muziejus prisitaikė prie naujų veiklos sąlygų ir pasiekė 4 procentų mokamų renginių lankytojų skaičiaus didėjimą.

2.4. Nevykdomi Savivaldybės strateginio veiklos plano uždaviniai.

Vertinome:

- ar įvykdyti kultūros įstaigoms keliami uždaviniai.

Karantino paskelbimas Lietuvos Respublikos teritorijoje visiškai sustabdė kultūros centrų ir kitų kultūros programos vykdytojų veiklas su meno kolektyvais. Repetuoti galima buvo tik nuotoliniu būdu, o šiek tiek atlaisvinus karantino sąlygas repeticijas meno vadovai galėjo vesti tik labai mažomis grupelėmis. Metų eigoje narių skaičiaus mažėjimas dėl sveikatos problemų, senėjimo, COVID-19 pandemijos metu atsiradusio visuomenėje nerimo užsikrėsti sunkiai valdoma liga, turėjo didelės įtakos, kad užbrėžtas mėgėjų meno kolektyvų dalyvių skaičiaus 2020 metų metinis pokytis siektų 9 proc., buvo nepasiektas.

Veiklos vertinimo kriterijus šalies tarptautinių renginių, kuriuose dalyvauja rajono savivaldybės meno kūrėjai/kolektyvai – 30 vnt., savivaldybės mastu pasiektas, tačiau nėra nustatyta koks kriterijaus dydis nustatytas kiekvienam kultūros centrui atskirai, atsižvelgiant į galimybes ir turimas sąlygas. Pasigendama centralizuotos koordinacijos paskirstant siektinus rezultatus kiekvienam vykdytojui atskirai.

Pavyzdžiui:

- Šeduvos kultūros ir amatų centras planavo dalyvauti keturiuose tarptautiniuose renginiuose, tačiau dėl COVID-19 pandemijos buvo sustabdytos visos kontaktinės centro paslaugos, pavyko sudalyvauti tik viename.

Karantino metu bibliotekų veikla buvo pristabdyta. Stebimas labai žymus 44,7 procento lankytojų skaičiaus sumažėjimas. Nors ir karantino metu buvo pasirinkti nauji paslaugų teikimo būdai: knygų vežiojimas į namus pagal grafiką ir/arba knygų išdavimas per bibliotekos pastato langą, tačiau Strateginiame veiklos plane numatytas 2 proc. didėjimas nepasiektas.

Strateginiame veiklos plane suplanuota 2020 metais išlaikyti veikiančių bibliotekų (filialų) skaičių 26 vienetus. Išlaikyti visi turėti 26 bibliotekos filialai, tačiau būtina įvertinti demografinį pokytį atskirose savivaldybės teritorijose, atsižvelgti į LR bibliotekų įstatymo⁷² rekomendacijas, peržiūrėti ir įvertinti filialų skaičių ir racionalų jų išdėstymą, įvertinti naudos ir finansinės naštos santykį, rasti naujas kultūros sklaidos formas mažai gyventojų turinčiose teritorijose.

Suplanuotas 2020 metais veikiančių kultūros centrų skaičius yra 5 vienetai. Lauktas kiekybinis rezultatas 2020 metais nepasiektas. Savivaldybės teritorijoje yra įsteigti 4 kultūros centrai. Peržiūrėjus jų aptarnaujamas teritorijas ir perėmus kultūros plėtros funkcijas iš seniūnijų, jų skaičius ir valdoma bazė pilnai tenkintų Savivaldybės gyventojų poreikius.

Planuota 2020 metais turėti 2 veikiančius muziejus. Rezultatas nepasiektas. Savivaldybės teritorijoje veikia tik vienas kultūros istorijos muziejus – draustinis, kurį sudaro keturi skyriai: Burbiškio dvaras, Klebonišio kaimo buities muziejus, Šeduvos kraštotyros ir Raginėnų archeologijos.

Strateginiuose veiklos planuose liko seni uždavinių įgyvendinimo kriterijai, kurių pasiekti dėl iki tol neegzistavusios rizikos veiksnio – COVID-19, pasidarė neįmanoma. Savivaldybėje strateginio veiklos planavimo procesas yra nelankstus, visiškai neatsižvelgiama į pasikeitusias aplinkybes, neieškoma naujų uždavinių vykdymo vertinimo kriterijų. Taip pat rengiant Radviliškio rajono savivaldybės 2020–2022 metų strateginį veiklos planą⁷³, nebuvo atsižvelgta į Kultūros ministro patvirtintas⁷⁴ bibliotekų plėtros kryptis, uždavinius ir jų vertinimo kriterijus, nepasinaudota teikiamomis rekomendacijomis.

⁷² LR bibliotekų įstatymas, 1995-06-06 Nr. I-920 (su vėlesniais pakeitimais), 10 str. 6 d. 2p.

⁷³ Savivaldybės tarybos 2020-02-27 sprendimas Nr. T-179 „Dėl Radviliškio rajono savivaldybės 2020-2022 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“.

⁷⁴ LR kultūros ministro 2016-04-29 įsakymas Nr. ĮV-344 „Dėl bibliotekų plėtros strateginių kryptų 2016-2022 metams patvirtinimo“.

REKOMENDACIJŲ ĮGYVENDINIMO PLANAS

Atsižvelgiant į ataskaitoje nurodytus dalykus rekomenduojame:

Eil. Nr.	Rekomendacija	Veiksmas/ Priemonės/ Komentarai	Rekomendacijos įgyvendinimo terminas (data)*	Subjektas kuriam teikta rekomendacija
1.	Strateginiuose planavimo dokumentuose nusimatyti uždavinius ir jų įgyvendinimo priemones, kurie būtų orientuoti į kokybišką kultūros paslaugų teikimą visuomenei.	Kuriama Radviliškio rajono kultūros plėtros strategija 2022 – 2030 metams.	II ketvirtis	Savivaldybės administracija ir kultūros programos vykdytojai
2.	Strateginio planavimo dokumentuose numatyti tikslų ir uždavinių vertinimo kriterijus, kurie leistų įvertinti jų įgyvendinimą kokybiniu ir kiekybiniu atžvilgiu.	Kuriama Radviliškio rajono kultūros plėtros strategija 2022 – 2030 metams.	II ketvirtis	Savivaldybės administracija ir kultūros programos vykdytojai
3.	Nustatyti efektyvias priemones, kurių pagalba visuomenė prisidėtų kultūros politikos kūrimo procese.	Visuomeninės kultūros nuostatų papildymas ir naujų narių pritraukimas.	I ketvirtis	Savivaldybės administracija
4.	Įpareigoti Visuomeninę kultūros tarybą kasmet atsiskaityti už savo veiklą.	Visuomeninės kultūros nuostatų papildymas.	I ketvirtis	Savivaldybės administracija
5.	Užtikrinti optimalų kultūros programos vykdytojų tinklą.	Suburti darbo grupę, kuri parengs įstaigų tinklo optimizavimo siūlymus ir planą.	IV ketvirtis	Savivaldybės administracija
6.	Kultūros programos vykdytojams parengti metinius veiklos planus ir įstaigų veiklos ataskaitas vadovaujantis nustatytais teisės aktais.	Surengti susitikimą su įstaigų vadovais, priimti sprendimą dėl bendrų visiems veiklos planų ir įstaigos veiklos ataskaitų, jas patvirtinti.	III ketvirtis	Savivaldybės administracija ir kultūros programos vykdytojai
7.	Užtikrinti, kad kultūros programos vykdytojų metiniai veiklos planai ir įstaigų metinės veiklos ataskaitos būtų parengti, patvirtinti ir paskelbti teisės aktų nustatyta tvarka.	Vadovaujantis nustatytais teisės aktais patvirtinti bendrą ataskaitų formą ir tvarką.	III ketvirtis	Savivaldybės administracija
8.	Spręsti klausimą dėl kultūros plėtros programos parengimo.	Radviliškio rajono kultūros plėtros strategija 2022 – 2030 metams – kuriama.	II – III ketvirtis	Savivaldybės administracija
9.	Reglamentuoti Radviliškio rajono Daugyvenės kultūros istorijos muziejaus-draustinio metinio veiklos plano bei visų kultūros įstaigų metinių veiklos ataskaitų teikimo tvarką.	Vadovaujantis nustatytais teisės aktais patvirtinti bendrą ataskaitų formą ir tvarką.	III ketvirtis	Savivaldybės administracija
10.	Spręsti klausimą dėl Radviliškio rajono savivaldybės etninės kultūros ir amatų centro akreditacijos ir kategorijos nustatymo.	Akredituoti Radviliškio rajono savivaldybės etninės kultūros ir amatų centrą.	IV ketvirtis	Savivaldybės administracija

11.	Nustatyti kultūros įstaigų vartotojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimo metodiką ir tvarką Radviliškio rajono savivaldybėje.	Parengti vartotojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimo metodiką ir tvarką.	I - IV ketvirtis	Savivaldybės administracija
12.	Sudaryti Kultūros centro tarybą.	Įpareigoti kultūros centrus sudaryti kultūros centrų tarybas.	I ketvirtis	Savivaldybės kultūros centrai
13.	Parengti ir pateikti Radviliškio rajono savivaldybės tarybai kultūros centrų darbuotojų kvalifikacijos kėlimo organizavimo ir finansavimo tvarką.	Parengti kultūros centrų darbuotojų kvalifikacijos kėlimo organizavimo ir finansavimo tvarką.	IV ketvirtis	Savivaldybės administracija
14.	Seniūnijose veikiančių meno kolektyvų veiklą perduoti kultūros centrams, užtikrinant meno kolektyvų veiklos tęstinumą.	Suburti darbo grupę, kuri parengs įstaigų tinklo optimizavimo siūlymus ir planą, jį įgyvendinti.	IV ketvirtis	Savivaldybės administracija
15.	Užtikrinti kultūros veiklai skirtų patalpų naudojimo, valdymo ir disponavimo jais teisėtumą.	Patalpų naudojimas, valdymas ir disponavimas bus užtikrintas Radviliškio rajono savivaldybės tarybos sprendimu.	IV ketvirtis	Savivaldybės administracija

* priemonės ir terminus rekomendacijoms įgyvendinti pateikė subjektai.

Savivaldybės kontrolierė

Giedrė Sinkevičienė

Savivaldybės kontrolieriaus pavaduotoja

Rasa Baublienė

Vyriausioji specialistė

Beata Maselskytė

Veiklos audito ataskaitos
„Kultūros plėtojimas, finansavimas ir
priežiūra Radviliškio rajono savivaldybėje“
1 priedas

Santrumpos ir sąvokos

LR – Lietuvos Respublika.

Savivaldybė – Radviliškio rajono savivaldybė.

Savivaldybės administracija – Radviliškio rajono savivaldybės administracija.

Savivaldybės taryba – Radviliškio rajono savivaldybės taryba.

Visuomeninė kultūros taryba – Radviliškio rajono savivaldybės visuomeninė kultūros taryba.

Švietimo, kultūros ir sporto skyrius – Radviliškio rajono savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir sporto skyrius.

Kultūros, paveldosaugos ir turizmo skyrius – Radviliškio rajono savivaldybės administracijos

Kultūros, paveldosaugos ir turizmo skyrius.

Baisogalos kultūros centras – Radviliškio r. Baisogalos kultūros centras.

Etninės kultūros ir amatų centras – Radviliškio rajono savivaldybės etninės kultūros ir amatų centras.

Daugyvenės muziejus – Radviliškio rajono Daugyvenės kultūros istorijos muziejus-draustinis.

Viešoji biblioteka – Radviliškio rajono savivaldybės viešoji biblioteka.

Veiklos audito ataskaitos
 „Kultūros plėtojimas, finansavimas ir
 priežiūra Radviliškio rajono savivaldybėje“
 2 priedas

Audito apimtis ir metodai

Audito apimtis

Audito tikslas - įvertinti, ar rezultatyviai vykdomas kultūros plėtojimas Radviliškio rajono savivaldybėje.

Pagrindiniai audito klausimai:

- ar savivaldybė jai priskirtas funkcijas dėl kultūros plėtros atlieka tinkamai?
- ar kultūros programos vykdytojų veikla yra nukreipta į siekiamą rezultatą?

Audituojami subjektai Radviliškio rajono savivaldybės administracija ir savivaldybės biudžetinės įstaigos, kurios atsakingos už Radviliškio rajono savivaldybės gyventojų turiningo laisvalaikio užtikrinimo, bendruomeniškumo ir veiklumo skatinimo programos vykdymą:

- Radviliškio miesto kultūros centras;
- Šeduvos kultūros ir amatų centras;
- Radviliškio r. Baisogalos kultūros centras;
- Radviliškio rajono savivaldybės etninės kultūros ir amatų centras;
- Radviliškio rajono Daugyvenės kultūros istorijos muziejus-draustinis;
- Radviliškio rajono savivaldybės viešoji biblioteka.

Audituojamas laikotarpis – 2020–2021 m. 8 mėnesiai.

Auditas atliktas pagal Valstybinio audito⁷⁵ reikalavimus ir tarptautinius aukščiausiųjų audito institucijų standartus⁷⁶.

Audito duomenų rinkimo ir vertinimo metodai

Audito ataskaitos skyrius / poskyris	Taikyti duomenų rinkimo ir vertinimo metodai	Tikslai
1. Ar savivaldybė jai priskirtas funkcijas dėl kultūros plėtros atlieka tinkamai?	<p>Dokumentų peržiūra/analizė</p> <p>Nagrinėjome savivaldybės strateginius plėtros, veiklos dokumentus, metinius veiklos planus, savivaldybės Tarybos sprendimus dėl kultūros plėtros savivaldybėje. Vertinome kaip savivaldybės administracija įtraukia vietas bendruomenę į kultūros plėtros strateginį planavimą.</p> <p>Analizavome, kokia informacija apie savivaldybės kultūros plėtrą (prioritetus, kryptis ir kt.) skelbiama viešai.</p> <p>Peržiūrėjome savivaldybės Tarybos sprendimus dėl visuomeninės kultūros tarybos sudėties ir jos nuostatų tvirtinimo. Susipažinome su visuomeninės tarybos teikiamais pasiūlymais ir vertinome kaip į juos atsižvelgiama.</p> <p>Nagrinėjome, kokie veiksmai atliekami dėl kultūros paslaugas teikiančių subjektų tinklo optimizavimo, analizavome ir vertinome ar ieškoma ekonomiškiausių, rezultatyviausių variantų.</p>	<p>Nustatyti ar</p> <ul style="list-style-type: none"> - kultūros plėtra savivaldybėje planuojama siekiant tenkinti visuomenės poreikius; - savivaldybės visuomeninė kultūros tarybos veikla prisideda prie savivaldybės kultūros politikos plėtojimo; - kultūros programos vykdytojų tinklo struktūra vertinama, ieškoma optimaliausios sudėties, atsižvelgiama į demografinius pokyčius; - ar kultūros programos vykdytojai formuoja aiškius įstaigos veiklos tikslus ar jų vykdymą vertina savivaldybės administracija; - kultūros programos biudžetas paskirstomas programos

⁷⁵ Valstybinio audito reikalavimai patvirtinti Valstybės kontrolieriaus 2002-02-21 įsakymu Nr. V-26 (su vėlesniais pakeitimais).

⁷⁶ 3000 TAAIS „Veiklos audito standartas“, prieiga per internetą

https://www.valstybeskontrolė.lt/TVS/Content/INTOSAI_standartai/3000-asis_TAAIS.pdf.

	<p>Vertinome įstaigų metinių planų atitiktį savivaldybės strateginio plano keliamiems uždaviniams įgyvendinti. Patikrinome, kaip laikomasi LR muziejų įstatymo nuostatos pateikti metinį veiklos planą Savivaldybės tarybai.</p> <p>Vertinome, paslaugų kiekybinio ir kokybinio vertinimo reglamentavimą, kaip vykdoma 05 programos vykdytojų veiklos priežiūra.</p> <p>Susipažinome kokios nustatytos prioritetingos kultūros sritys savivaldybėje. Analizavome skiriamą finansavimą.</p>	vykdytojams, atsižvelgiant į prioritetingas kultūros sritis.
<p>2. Ar kultūros programos vykdytojų veikla yra nukreipta į siekiamą rezultatą?</p>	<p>Vertinome ar LR įstatymų nuostatos yra perkeltos į savivaldybių Tarybų sprendimus, Savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymus ar 05 programos vykdytojų veikla numatyta teisės aktuose.</p> <p>Analizavome internetinėse svetainėse ar kituose informavimo šaltiniuose pateiktą informaciją apie renginius bei kitą kultūrinę veiklą įstaigose, ar informacijos sklaida (reklama) yra gerai prieinama vartotojui.</p> <p>Vertinome, ar savivaldybės įstaigos įvykdė joms keliamus uždavinius projektinėje veikloje, ar savivaldybės įstaigos padidino įstaigų organizuotų mokamų kultūros renginių lankomumą, ar savivaldybės įstaigos padidino meno kolektyvuose dalyvių skaičiaus, meno kolektyvų dalyvavimą renginiuose, ar savivaldybės bibliotekų lankytojų skaičius padidėjo, ar savivaldybės bibliotekų ir muziejų skaičius nepakito, kultūros centrų padaugėjo.</p>	<p>Nustatyti ar</p> <ul style="list-style-type: none"> - savivaldybės kultūros programos vykdytojų vykdoma kultūrinė veikla atitinka teisės aktų reikalavimus; - skelbiama informacija apie kultūrinės programos vykdytojų teikiamas kultūros paslaugas, renginius ir kitą kultūrinę veiklą; - kultūros programos vykdytojai pritraukia papildomų lėšų; - įvykdyti kultūros įstaigoms keliami uždaviniai.