

SCENA LIEKA

DEVIZAS
SCENA LIEKA

PAMINKLO VYTAUTUI TOMKUI MENINĖS ARCHITEKTŪRINĖS IDĖJOS
ATVIRO (PROJEKTO) KONKURSO PASIŪLYMAS

IDĖJOS KONCEPCIJA

Vytautas Tomkus – aktorius, scena jam buvo gyvenimo ašis, o kūryba – ugnį. Kompozicijoje stilizuota scena supina portretą su šviesos takais – balso, vaidybos ir kūrybos energijos simboliais.

Corten plieno šiluma, vertikalių pjūvių ritmas ir šviesa sukuria laiko nepavaldų, orų ir šiuolaikišką paminklą, kuris kviečia sustoti, pajusti ir prisiminti.

VYTAUTO TOMKAUS ŽODŽIAI

„Žmogus-fakelas.
Jis degė stipriai ir karštai.
O tie, kuriems teko prie jo
ugnies bent trumpam prisiliesti,
neliko jam abejingi.“

Iš biografinės medžiagos



VIZUALIZACIJOS

PRIEKIS



KAIRYSIS RAKURSAS



DEŠINYSIS RAKURSAS



GALAS



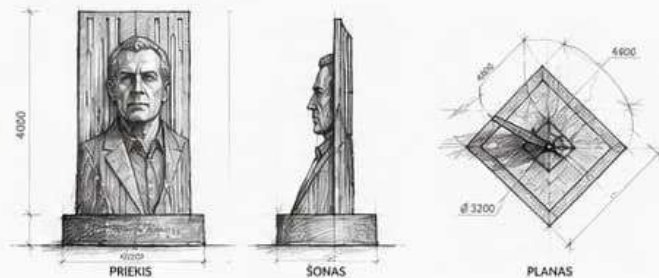
VIETOS ANALIZĖ IR PASIRINKIMAS



- Pagrindiniai srautai
- Matomumo ašys
- Žaliosios zonos
- Skulptūros vieta

Pasirinkta vieta – reprezentatyvi, matoma iš visų pusių, arti kultūros centro įėjimo, organiskai įsiliejanti į aikštės žaliąją struktūrą.

ESKIZINIAI BRĖŽINIAI



DIENOS FOTOMONTAŽAS



VAKARO FOTOMONTAŽAS



DETALĖ – PORTRETO FRAGMENTAS



APŠVIETIMO SPRENDINIS



PLANAS M 1:200



PJŪVIS A – A M 1:50



PAGRINDINĖS MEDŽIAGOS



TECHNINIAI DUOMENYS

Bendras aukštis	4,00 m
Konstrukcijos plotis	3,20 m
Postamento skersmuo	3,20 m
Postamento aukštis	0,60 m
Svoris (numatomas)	~3 500 kg
Medžiagos	Corten plienas, bronzos, plienas, granitas
Apšvietimas	LED, 3000 K
Atsparumo klasė	Corten – C4

* Matmenys preliminarūs, tikslinami techninio projektavimo metu.

SPRENDINIŲ SANTRAUKA

- Orus, šiuolaikiškas meninis sprendinys
- Aiški, lengvai atpažįstama idėja
- Tvari, patvari medžiaga (Corten plienas)
- Integruotas šviesos scenarijus
- Harmonija su miesto kultūros centru ir viešąja erdve



RADVILIŠKIS